



# براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير



# موقع براعم الإيمان في حلته الجديدة



مجلتكم تقترب منكم أكثر

[www.baraemaleiman.com](http://www.baraemaleiman.com)



# براعم الإيمان



أحبائي براعم الإيمان..

السلام عليكم

## وُلِدَ الْهَدَى

ولد الرسول ﷺ يوم الاثنين من شهر ربيع الأول في مكة المكرمة عام الفيل: (٥٧١م) من أبوين معروفين: فأبوه عبد الله بن عبد المطلب وأمه آمنة بنت وهب، سماه جده عبد المطلب محمداً، وقد مات والده قبل وفاته، فكان نبيكم محمد ﷺ أحسن الناس خلقاً وكان أجود الناس وأشجع الناس، وكان أشد الناس حياءً، وكان أصبر الناس، وكان كلامه فصلاً يفهمه كل من سمعه، وكان أبغض الخلق إليه الكذب.

فعليك الصلاة والسلام يا رسول الله، فلقد علمتنا الآداب الفضلى وها نحن نتمسك بها اقتداءً بك وحباً لك.

أحبائي براعم الإيمان

يجب أن يُترجم حب الرسول ﷺ إلى واقع عملي حي في نفوسكم وسلوككم تتبعون كل ما جاء به، وتجتنبون كل ما نهانا عنه، وأمرنا بالابتعاد عن فعله. وختاماً لكم مني كل حب واحترام

سليمان خالد الرومي

براعم الإيمان  
مجلتنا الأولى  
فاطمة محمد رزق



# براعم الإيمان

العام الثالث والأربعون العدد (٤٧٨) ربيع الأول ١٤٣٧ هـ - ديسمبر ٢٠١٥م - يناير ٢٠١٦م

## في هذا العدد



أجمل قصص الحيوانات ... ص ١٦



فندق ويندق .... ص ١١



برطيات السعادة ... ص ٦



مغامرات صلوحي ... ص ٣٠



حرف الجيم ... ص ٢٠



أحلام هيام ... ص ١٨



سوالف جديتي ... ص ٤٩



مسابقة المدرسة ... ص ٤٦



الحم بو صالحي ... ص ٢٨



مجلة خاصة  
بأطفال  
تصدر شهرياً عن الوعي  
الإسلامي

مدير التحرير

فهد محمد الخزي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

خالد خلاوي

نور غراوي

سلمى الميمني

التدقيق اللغوي

أمين عبدالجبار

رسم

عماد صقر

تنفيذ وإخراج

ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦٦٧

الصفاء ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦

فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٣ ش دجلة - متفرع من شارع

جامعة الدول العربية

المهندسين - الدور الأول

مكتب ١٠٤

تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net





سَلامٌ عَلَيْكَ نَبِيَّ الْأَنْعَامِ      أَتَيْتَ إِلَيْنَا بِخَيْرِ الْكَلَامِ  
كِتَابٍ يُبَدِّدُ عَهْدَ الظَّلَامِ      وَنَهْجٍ يَزِيلُ الشَّقَا وَالسَّقَامِ  
سَلامٌ عَلَيْكَ عَلَيْكَ السَّلامُ  
كَلَامُكَ فِي الْأَرْضِ نُورٌ وَآيَةٌ      وَصَدَقَكَ نَبْرَاسُ عَهْدِ الْهَدَايَةِ  
وَأَنْتَ الصَّدُوقُ .. وَأَنْتَ الْأَمِينُ      سَلامٌ عَلَيْكَ .. عَلَيْكَ السَّلامُ  
سَلامٌ عَلَيْكَ عَلَيْكَ السَّلامُ  
طَرِيقُكَ مَرَحْمَةٌ وَاعْتِدَالُ      وَقَوْلُكَ فَصْلٌ وَلَيْسَ جَدَالُ  
وَتَغْرُكَ يَبْسُمُ فِي كُلِّ حَالٍ      سَلامٌ عَلَيْكَ عَلَيْكَ السَّلامُ  
سَلامٌ عَلَيْكَ نَبِيَّ الْأَنْعَامِ      سَلامٌ عَلَيْكَ نَبِيَّ الْأَنْعَامِ  
سَلامٌ عَلَيْكَ عَلَيْكَ السَّلامُ





# برطمان السعادة



حكايات  
من

سيناريو: نور غراوي  
رسوم: مروة كشك



فعلا يا وليد يبدو أن أمره مريب  
لماذا لم يأت؟

مر أسبوع كامل وسعد  
لم يأت المدرسة

سمعت من أحد أقربائه  
أنه مريض وهو مضطر للمكوث في  
المستشفى حتى انتهاء العلاج



هل من الممكن  
أن أزوره في المستشفى

نعم يا بني سعد  
بالمستشفى لتلقي العلاج



نعم بالتأكيد

في المستشفى

اشتقت لكم جميعا  
كيف حال الجميع؟

طهور إن شاء الله يا سعد كل  
الأصدقاء يسألون عنك

الجميع بخير  
واشتاقوا لك أيضا

بالعكس يا وليد سررت جدا  
برؤيتك كما أن جلوسك معي  
أشعرتني بالراحة فبدأت أشعر  
بتحسن

آسف على الإطالة أراك  
على خير

كم شعرت بالحزن الشديد  
على سعد غير أنه مريض فهو  
يشعر أيضا بالملل









# غير عادي مع عبادي

## فندق و فندق

إعداد: أسماء الميمني  
رسوم: نجيبة حمادة

الأم : عبادي أنا ذاهبة إلى الجمعية هل تريد أن تأتي معي؟

عبدالله: نعم بالتأكيد أريد.. وأتذكر جيدا عبارتك الشهيرة يا أمي

الأم : أي عبارة تقصدها يا عبادي؟

عبدالله: أن أكون هادئا ومطيعا حتى يسمح لي أن أختار شيئا واحدا فقط في كل زيارة للسوق

الأم : رائع.. هيا معي يا ابني المطيع

عبدالله: أمي أريد أن أشتري هذه الحلوى إنها المفضلة لدي

الأم : حسنا سأخذ لك واحدة ولكن أي نكهة تفضل؟

عبدالله: أريدها بنكهة الفندق

الأم : نكهة الفندق؟ ماذا تعني يا عبادي؟

عبدالله: أليس الفندق يا أمي هي تلك الكرة البنية الصغيرة التي أجدها في الحلوى أحيانا؟

الأم : تقصد «الفندق» يا عبادي.. لأن الفندق هو المكان الذي نحجز فيه غرفتنا عندما

نسافر إلى أي دولة و«الفندق» هو نوع من المكسرات الذي تعنيه.

عبدالله: إذن سأكل فندقا وأحجز بالفندق

الأم : سنفكر بالأمر.







انظر  
يا أمية بن خلف  
الأصنام التي  
نعبد ها كما  
عبد ها أجدادنا  
وآباؤنا  
جاء محمد بن  
عبد الله يدعو  
الناس إلى  
الانصراف عنها  
وعبادته الله  
وحده

حتى الأسواق لا يريد محمد أن تفرض سطوتنا فيها فجاء  
يدعو إلى الأمانة والسماحة وإعطاء الحقوق لأصحابها



وهؤلاء العبيد الذين نملكهم ونستخذمهم ولو قتلناهم لن يسألنا أحد  
جاء محمد يقول إنهم إخوة لنا نطعمهم ونكسوهم من طعامنا وكسائنا

نقول إن محمدًا ساحر أو كاهن أو شاعر وأنه كذاب  
والقرآن كلامه هو وليس كلام الله



لن يصدقنا  
أحد فالجميع  
يعرفون أن  
محمدًا ليس  
واحدًا من  
هؤلاء وأنه لم  
يكذب يوما  
ونحن سميّاه  
الصادق الأمين



محمد  
والإسلام  
خطر علينا  
يا أمية

عندي  
الحل







## غزوة أحد

يا أصحاب  
النبي جاءت  
قريش تنار  
لهزيمتها يوم  
بدر فاطلبوا  
النصر أو  
الشهادة

انتصرنا أول المعركة لكن الرماة خالفوا  
أمر النبي ﷺ وتركوا أماكنهم فجمع  
المشركون وهاجمونا عندئذ حصل ارتباك  
في صفوف المسلمين

عام ٢٣ هـ

أبو لؤلؤة المجوسي طعن أمير المؤمنين عمر بخنجره وقبل وفاته  
وصى عمر ستة من الصحابة يعرف فضلهم الكبير ليختاروا من  
بينهم حاكما للمسلمين وكان من الستة عبد الرحمن بن عوف



وحاصر المشركون النبي ﷺ يريدون قتله فثبت حوله كبار  
الصحابة يدافعون عنه وكان فيهم عبد الرحمن بن عوف وقد  
أصيب بأكثر من عشرين جرحا!

عام ٣٢ هـ

توفي عبد الرحمن  
ابن عوف رضي الله عنه

إنا لله وإنا إليه  
راجعون

لم يرغب  
عبد الرحمن بن  
عوف في أن  
يكون حاكما  
للمسلمين وزهد  
في المكانة  
الكبيرة التي  
كان سيحظى بها  
لكنه قام  
بواجبه وتشاور  
مع الآخرين  
فاختاروا  
عثمان بن عفان

رضي الله عنه





رحم الله عبد الرحمن لقد دعا له النبي بالبركة في ماله فكثُر جدا لكنه لم ينشغل به فقرا مع النبي ﷺ في جميع غزواته مدافعا عن الإسلام

كان عبد الرحمن بن عوف مقربا من النبي ﷺ مقتديا به في أقواله وأفعاله وقد بشره النبي ﷺ بالجنة



وكان عبد الرحمن بن عوف على كثرة ماله زاهدا متواضعا متصدقا كريما تصدق مرة بنصف ماله وكان كثيرا جدا



عاش عبد الرحمن بن عوف عمره سعيدا راضيا بما منحه النبي ﷺ من مكرمة يوم غزوة تبوك فقد صلى عبد الرحمن بن عوف إماما بالناس وحضر النبي ﷺ وصلى خلفه!

وقالت لي أم المؤمنين أم سلمة أن النبي ﷺ قال لزوجاته: "إن الذي يحنو عليكن بعدي فهو الصادق البار اللهم اسق عبد الرحمن بن عوف من سلسيل الجنة".



كانما أراد النبي ﷺ أن يري المسلمين مكانة عبد الرحمن عنده!






لم ينس الذئب يوما أنه كان مستشار الأسد الأول وصديقه الحميم. ولم ينس أيضا أن الثعلب بمكره ودهائه هو من أقصاه وجلس مكانه. لذلك كان يشعر بالحسد والغيرة ويتحين الفرص ليكيّد للثعلب وينتقم منه. وذات يوم مرض الأسد مرضا شديدا، فعادته جميع حيوانات الغابة إلا الثعلب فلم يكن معها. فقال الذئب للأسد مستغلا ذلك ليوقع العداوة بينهما: «مرضت أيها الملك فعادتك حيوانات الغابة إلا الثعلب فقد تلهى عنك وانشغل وهو مستشارك وصديقك الحميم!» زمجر الأسد وقال غاضبا:

«الويل للثعلب! إذا كان ما تقوله صحيحا أيها الذئب». سمع الثعلب بما جرى بين الأسد والذئب، فجاء مسرعا إلى الأسد فوجد الذئب في مجلسه فنظر إليه مبتسما ثم قال للأسد: «مرحبا أيها الملك العظيم!» قال الأسد وقد عقد حاجبيه غاضبا: «لا أهلا ولا سهلا بك أيها الثعلب الخائن! لقد عادتني كل حيوانات الغابة بينما أنت تلهو وتعبث وأنت الصديق والمستشار!» قال الثعلب بهدوء: «رويدك أيها الأسد العرمرم، ما كنت منشغلا عنك إلا لأمر عظيم». قال الأسد وقد هدأت ثورته: «هات أخبرني ما عندك! عله يشفع لك». قال الثعلب: «عندما سمعت بمرضك حزنت كثيرا! فذهبت أبحث لك عن دواء يشفيك، وعندما ظفرت به عدت إليك مسرعا كما ترى».







قال الأسد مستبشرا: «وما هو هذا الدواء أيها الثعلب العزيز؟ وهل جلبته معك؟» نظر الثعلب إلى الذئب مبتسما! ثم قال للأسد: «نعم أيها الملك إن دواءك الشافي كما أخبرني الأطباء هو لسان ذئب رمادي وفي.. وعلى الفور نظر الأسد إلى الذئب وقال: «وهل هناك ذئب رمادي وفي لي أكثر منك أيها الذئب؟!» ثم زمجر وانقض على لسان الذئب. خرج الذئب من مجلس الأسد يترنج ألما، فناداه الثعلب من ورائه ضاحكا: «لو كنت أمسكت لسانك في فمك ما غادرك إلى فم الأسد!».



حلمت أني معلم..

أخرج مبكرا كل صباح متجها للمدرسة أسير معتزا بنفسي فأنا مصنع الأبطال والأطباء والمهندسين.

أقوم بتجهيز أطفال وبراءهم اليوم كي يكونوا شباب المستقبل القريب.. فهذا صحفي وهذا طبيب وهذا مهندس وهذا سفير يمثل بلاده في دول العالم.

دخلت مدرستي التي أعتز كثيرا بالعمل بها.. جميع التلاميذ الصغار يركضون نحوي مرحبين بي.. ما أجمل أن تكون هناك علاقة ود واحترام بين التلميذ ومعلمه، وهذا ما

أراعيه في جميع حصصي.. أحترم التلميذ وأنفني في إيصال المعلومة لذهنه، لذا فهو يحترمني ويتفاني في



أن يتفوق في مادتي.

أقف في طابور المدرسة بين التلاميذ أستمع للإذاعة المدرسية وأحضر معهم تحية العلم.. بعدها يصعد التلاميذ للفصول فأسرع كي أبدأ شرح الدرس لهم.. أحاول في حصتي دائما تحبيب التلاميذ في لغتهم العربية، فأنا معلم اللغة العربية.. لغة القرآن.

حين ألاحظ تلميذا ضعيفا في اللغة العربية أهتم به أكثر من غيره وأحاول ألا أكون تقليديا في إيصال المعلومة لذهنه، وببعض المحاولات أجده يتفهم ما كان يظنه صعبا، تلاميذي متفوقون دوما يحصلون على العلامات النهائية في النحو والصرف والإملاء.. لذا أفخر بهم في كل مكان.

في كثير من الأحيان أقف متأملا تلاميذ الفصل وأشرد بذهني متخيلا هؤلاء التلاميذ بعد عشرين عاما.. حيث سيكونون أمل المستقبل، تخيلت أنني ذاهب لطبيب كي أجري كشفا طبيا فإذا بالطبيب ينهض واقفا مرحبا بي قائلا: تفضل يا معلمي.

أسأله في دهشة، هل تعرفني أيها الطبيب؟

فيجيبني بفرح: أنت معلمي الذي علمني اللغة العربية.

هنا تسيل دموعي من شدة الفرح وقد تأكدت أن رسالتي قد تمت وأن الغرس قد أتى ثماره.. وقدمت لوطني من يبني المستقبل في شتى المجالات.





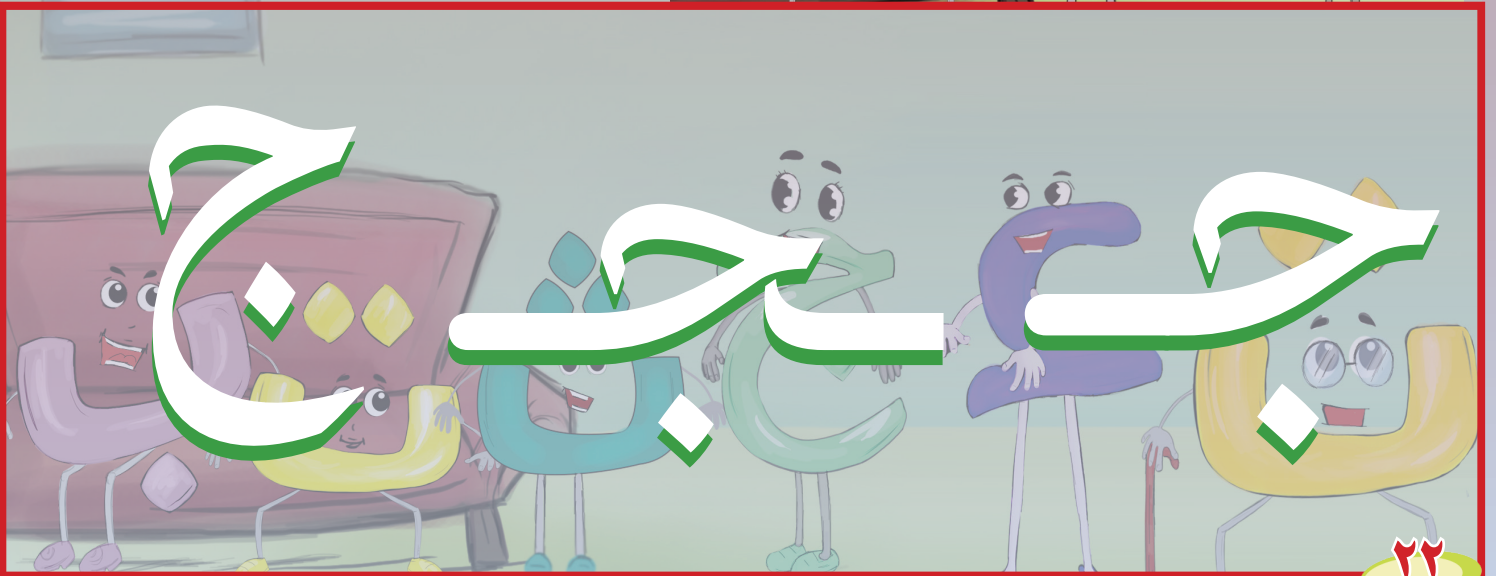
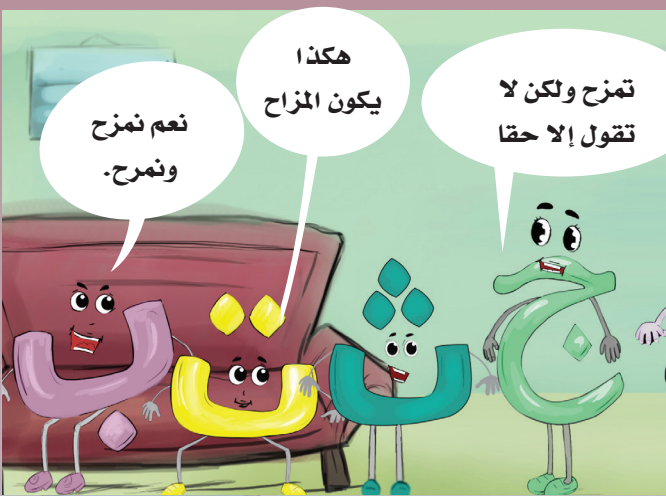
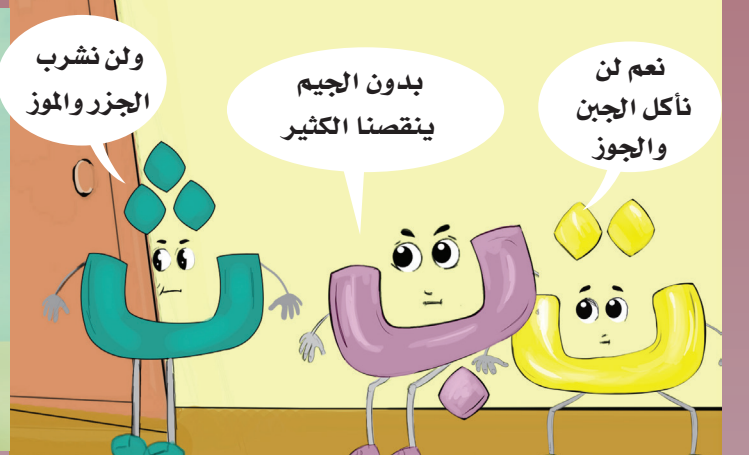
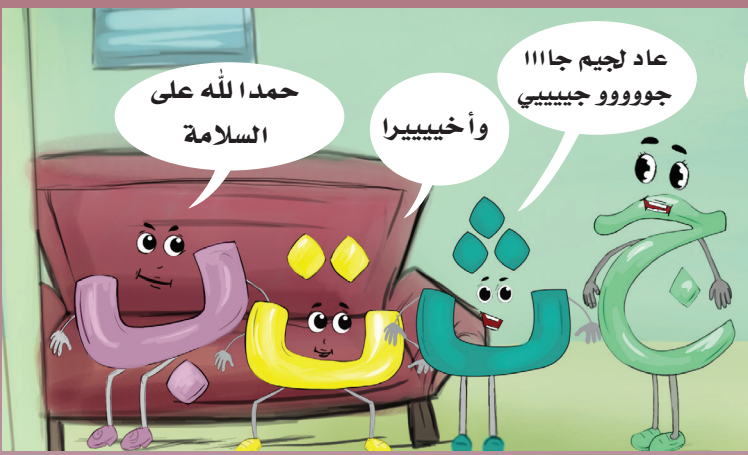
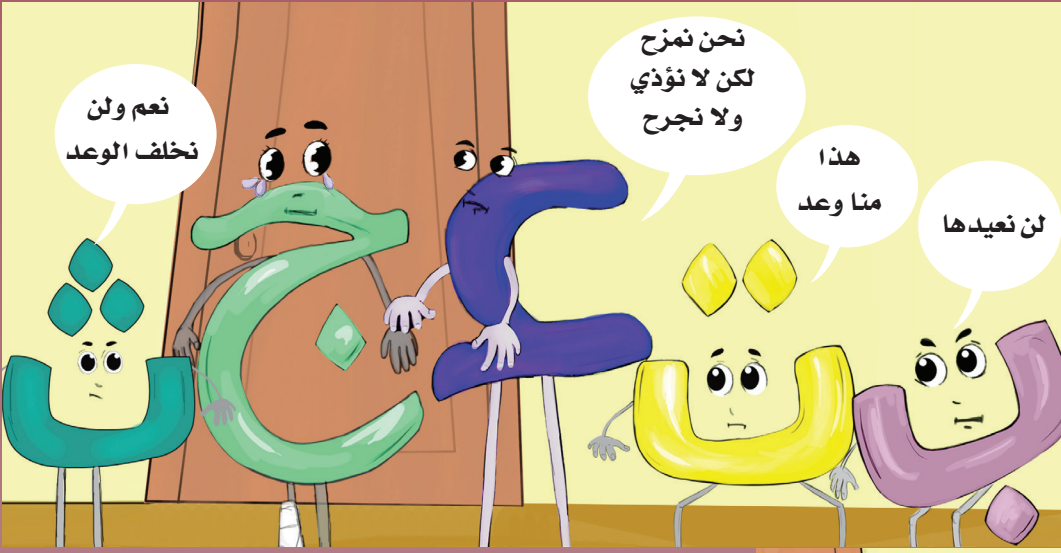
# عاقبة المزاح







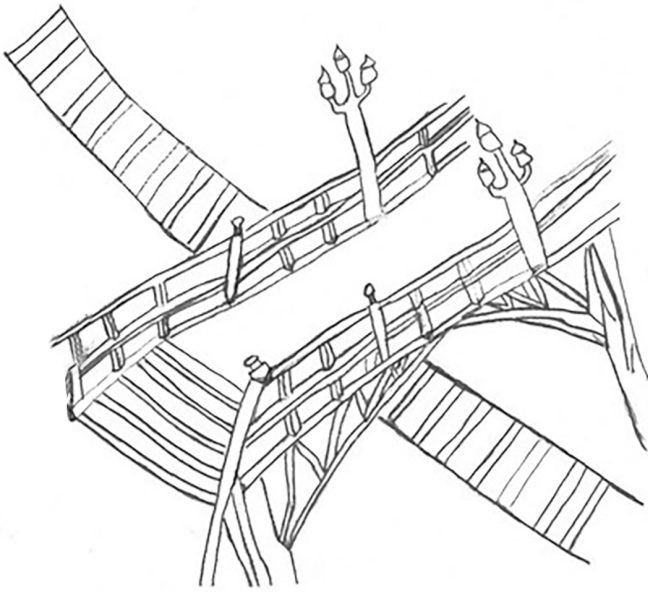




عزيزي الطفل المبدع  
قص الورقة واطوها  
كما هو موضح أمامك  
واحصل على كتّيب  
حرف الجيم الخاص بك.







جسج ٢



جربج ٢



إعداد: نور غراوي

جمل  
حرف الجيم

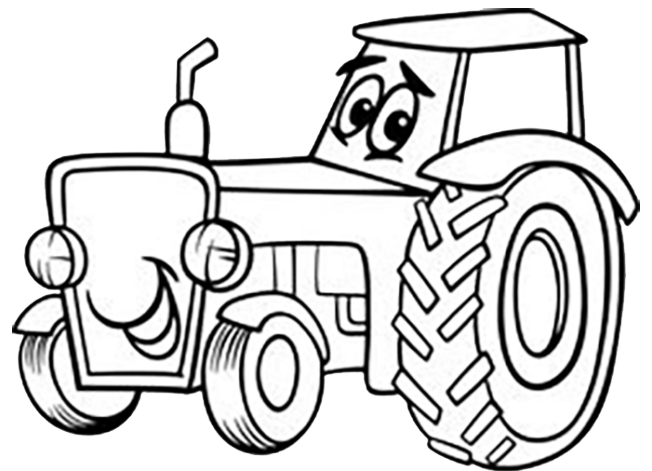


هذا الكتاب يخص

الاسم : .....



ج جرار



# اللغز الأول



أحبائي القراء الصغار  
من قراءتك لمجلتك المفضلة «براعم الإيمان»،  
أجب عما يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:

ما الفرق بين كلمتي فندق وفندق  
في المعنى اللغوي؟

## مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي  
والعنوان ورقم الهاتف الجوال  
إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ٩٧ - ٢٣٠ - الكويت  
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ( )  
ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:  
baraemq8@gmail.com

## اللغز الثاني

### أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٧٦

١. أنيس بن الصادق بن حسن / تونس
٢. حميدة عبد الوهاب شلبي / مصر
٣. منصور أحمد زيدان الشاذلي / مصر
٤. طه محسن خنوس / المغرب
٥. يحيى يحيى طه فضالي / مصر
٦. أصايل بدر ناصر / الكويت
٧. خيرى السيد سعد ثابت / مصر
٨. منال حسن عبدالعزيز / الأردن
٩. كريم عبد الحق العمراني / المغرب
١٠. لؤي عمرو محمد موافي / مصر
١١. مهدي مجدي محمد / الأردن
١٢. خلود خالد عبد الله عيسى / مصر
١٣. أحمد صلاح محمد / الكويت
١٤. صلاح الدين حسين محمد / اليمن
١٥. سارة أبو بكر عبد الغفار / مصر

ما الفكرة التي اتفق عليها وليد  
وأصدقائه ليدخلوا السعادة  
والفرح على قلب صديقهم  
المريض سعد؟

## اللغز الثالث

كيف نعبّر عن  
حبنا للنبي الكريم  
سيدنا محمد ﷺ؟



# براعمتنا ..



محمد محمود علي قطب



علي محمود علي قطب



علياء مصطفى سعد



ريم حازم عبد العزيز



حمزة محمود علي قطب



جاسر محمود علي قطب



أنس عبد الرحيم الشحات



حنين عبد الرحيم الشحات



محمد عبد الرحيم الشحات



زينه محمود الشحات



دعاء سامي الخطيب



رحمة سامي الخطيب



عمر سامي الخطيب





عبدالرحمن إسلام



فاطمة إسلام ربيع



مريم ياسر ميمون عباس



جنا أحمد عمر



عبدالعزيز أحمد عمر



محمد نقريش



يوسف نقريش



أحمد أيمن صقر



أحمد محمد رؤف



رفيرا حسين فريد



ناهد حسين فريد

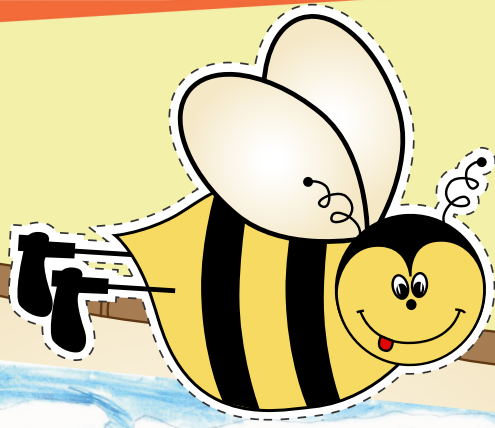


أسماء حمدي محمد



نفين حمدي محمد





أمل البواب



أوركيدا محمد ناصر

# أناملي الصغيرة

## العمل التمارين

في صباح يوم جميل، استيقظت الأسرة وقررت أن تذهب إلى الحديقة للتنزه، وعندما وصلوا وجدوا المكان غير نظيف، فاتفق الإخوة أن يقوموا بعمل تطوعي، ألا وهو تنظيف الحديقة. فقال أحمد لأمه إنه سوف يذهب مع ليان للبيت لكي يحضرا أدوات التنظيف، فذهبت الخادمة معهم. وبعد ذلك أحضروا أدوات التنظيف ورجعوا إلى الحديقة برفقة الخادمة، وبدأوا العمل وقامت الأم بتقسيم الأعمال بينهم ووزعت كل فرد في مكان معين لتنظيفه، وبعد مرور ساعة من الوقت انتهوا من العمل وأصبحت الحديقة نظيفة وجميلة، ففرح الأولاد وكذلك فرح الوالدان بما قام به أبنائهم، وكافأ الوالدان أبنائهم بهدية جميلة. وقال الأولاد: ما أجمل البيئة وهي نظيفة!

### الأسئلة:

- ١- ما هي الفكرة التي طرأت على ذهن أحمد؟
- ٢- ماذا فعل الأولاد في الحديقة؟
- ٣- مع من ذهب أحمد وليان إلى البيت؟
- ٤- من الذي قسم الأعمال بين الأولاد؟
- ٥- ماذا استفدت من القصة؟

إعداد: سلمى ولجين وعبدلة وشيخة.

إشراف: أبله عبير السيوري.





سيناريو: أمل الحلاق  
رسوم: محمد محمد شريف



عند الغداء





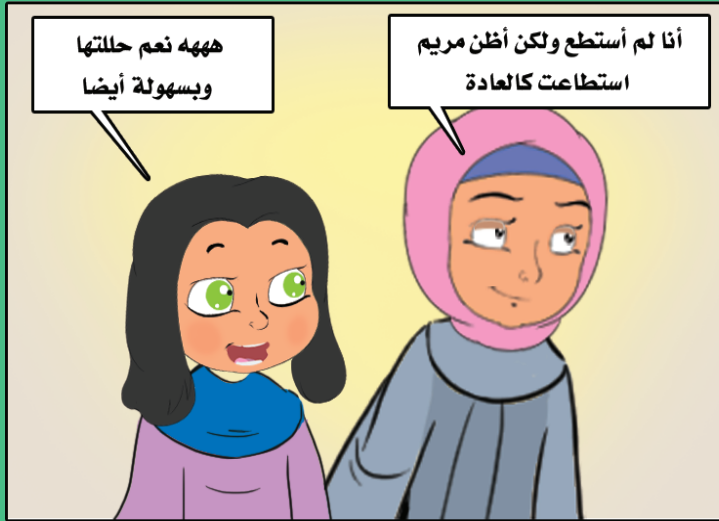




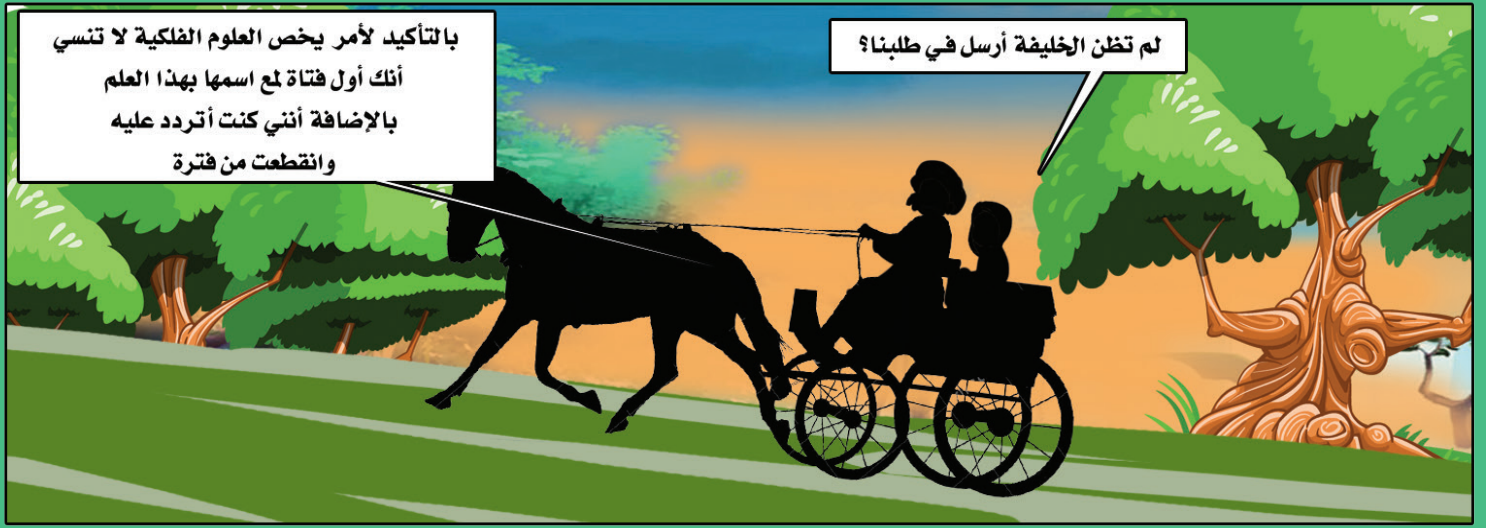










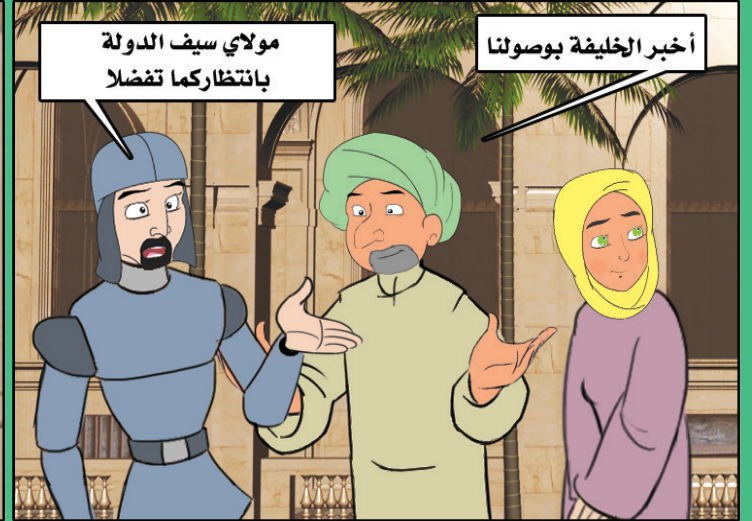


لم تظن الخليفة أرسل في طلبنا؟

بالتأكيد لأمر يخص العلوم الفلكية لا تنسي  
أنك أول فتاة مع اسمها بهذا العلم  
بالإضافة أنني كنت أتردد عليه  
وانقطعت من فترة



يا مرحبا بك أيها العالم الجليل كشيار  
ومرحبا بك ابنة عالمنا الفلكي



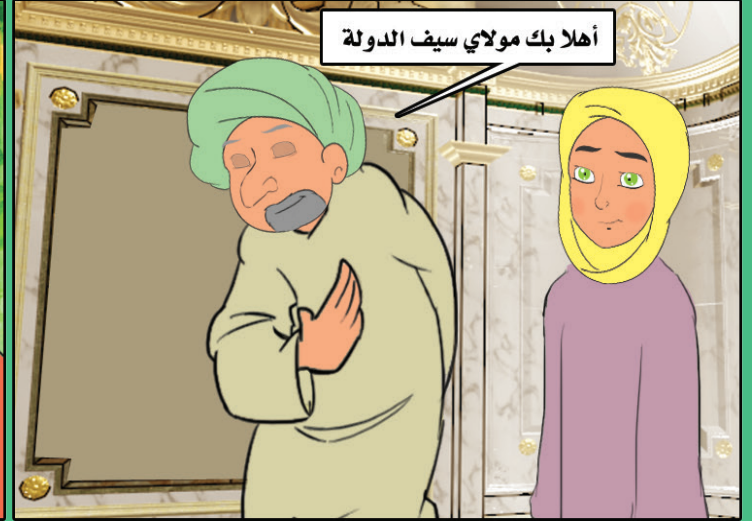
مولاي سيف الدولة  
بانتظاركما تفضلا

أخبر الخليفة بوصولنا



كما تعلم يا كشيار نحن بحاجة دوما لوجود أحد  
يفهم الفلك وأمور الفضاء ليفهمنا ما يجري  
وأنا لم أجد أعلم ولا أكفأ منك لتعليم من  
في القصر هذه الأمور

معك حق فعلم الفلك من أهم العلوم التي يجب  
الاهتمام والاستمرارية فيها ولكن كما  
ترى يا مولاي أنا كبرت وما عدت بتلك  
القوة لآتي وأذهب يوميا من  
والى القصر



أهلا بك مولاي سيف الدولة



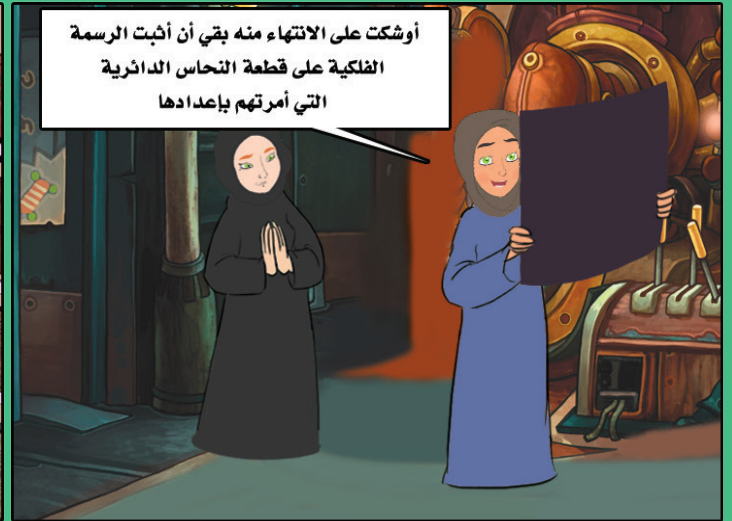
بكل سرور سأفرغ نفسي لهذا عسى أن  
يكون تعليمي لغيري زكاة لما تعلمته



أنا لا أود أن أضغط عليك أو أرهقك يا كشيار  
ولكني سمعت أن مريم ابنتك لها في  
هذا المجال أيضا عدا عن المسائل  
الحسابية المعقدة

بل وأظنها فاقتني بذلك لا مانع عندي  
أن تعلم غيرها لو شئت ذلك







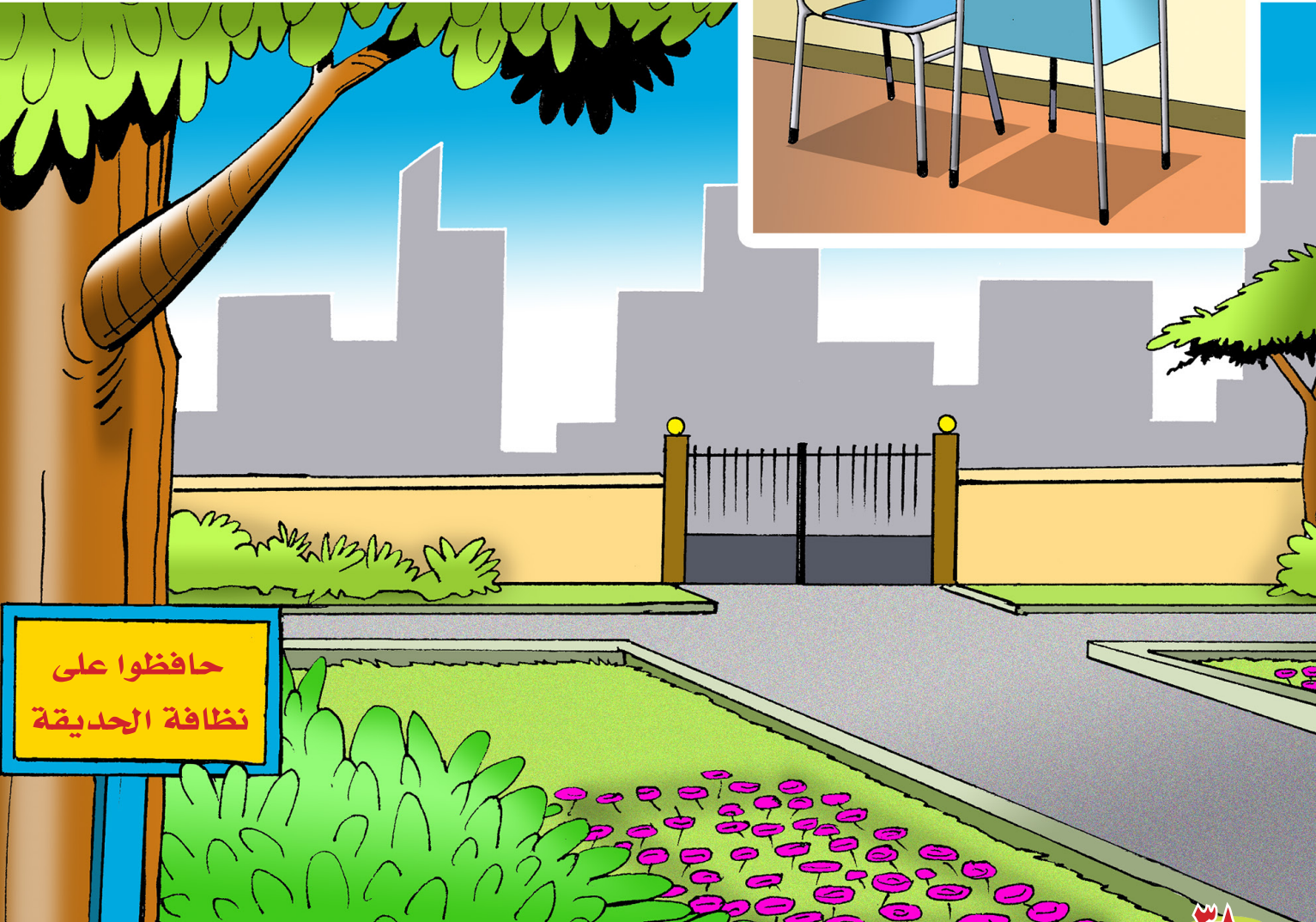
# العم بو صالحو وأخلى نصائحو

إعداد : سليمان خالد الرومي

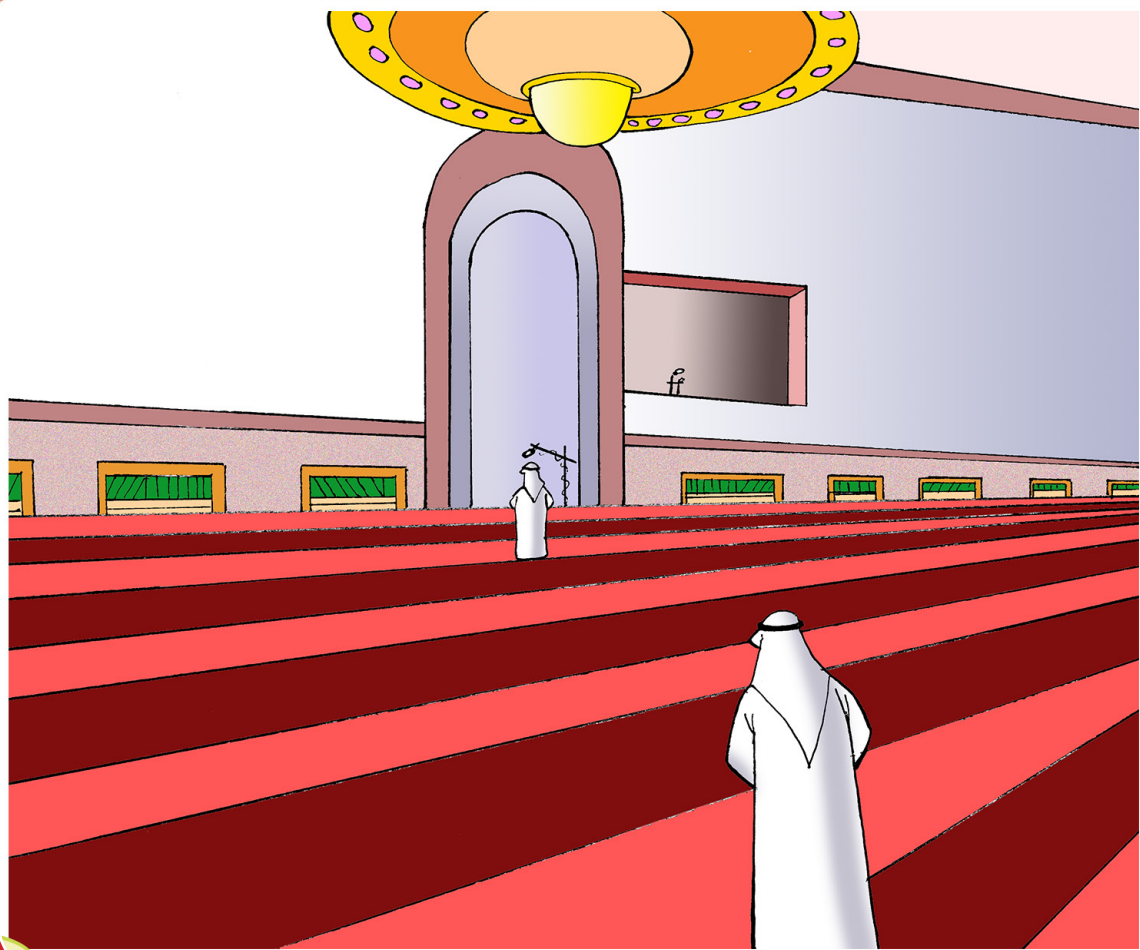
رسوم : عماد صقر

حبانا الله سبحانه وتعالى العديد من النعم، ومنها الممتلكات العامة في وطننا الحبيب، فهي نعمة عظيمة نحمد الله عليها، ومن واجبنا رعايتها وهي مسؤولية الجميع كما قال النبي ﷺ: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته»، ومن هذه الممتلكات العامة «المدرسة» التي نتلقى فيها العلم، ولذا أنصحكم أحبائي: أن تحافظوا عليها وعلى جميع مرافقها.

## الحفاظ على المدرسة









# مزرعة جدي

## ذكاء الببغاء

إعداد: خالد خلاوي  
رسوم: عماد صقر

وكان جدي يلقيه  
بـ«الببغاء الفصيح»  
لترديده الكلمات العربية  
وأسمائنا بطلاقة، وأيضا  
تقليده أصواتنا بطريقة  
عجيبة.

اعتدت أن أقف أمامه  
أداعبه، وأقدم له الطعام قائلا:  
تفضل الحَب يا «فصيح».. وأستمع  
بصوته يردد اسمي:

- شكرا «حمد».. شكرا «حمد».. هاهاه.. هاهاه..

وعندما تقدم له أختي الماء يقول لها: الماء بارد يا سارة.. الماء بارد..

هاهاه.. هاهاه.. وفي المساء جلست أقرأ في كتاب الحكايات فوجدت حكاية عجيبة بطلها  
ببغاء ذكي.. تقول الحكاية.. في أحد الأيام خرج الجميع من الدار وبقي الببغاء وحيدا  
وبدأ يمل من شعوره بالوحدة ويفكر: ماذا أفعل الآن وكيف أسلي نفسي؟ وبعد تفكير قرر أن  
يأخذ جولة داخل البيت فقد تركوا له القفص مفتوحا، وانطلق الببغاء وطار هنا وهناك،  
وأثناء طيرانه سمع صوت حركة مريبة من ناحية المطبخ فاقترب قليلا منه، فإذا به يشاهد  
لصا يحاول دخول البيت من باب المطبخ الخارجي شعر الببغاء بالخوف وقال لنفسه: يجب أن  
أتصرف.. ماذا أفعل الآن؟ لا يوجد غيري في البيت..

وطار ناحية خزانة الملابس واختبأ بداخلها، وهو يقول: سأظل هنا حتى لا يراني اللص.  
ولما سمع وقع أقدام اللص تقترب خطرت على باله فكرة ذكية فقد أخذ يقلد أصوات أصحاب  
البيت ويرددها بصوت عال فتارة يردد صوت الأب وهو يقول: هيا استيقظوا يا أولاد...



وتارة يقلد الأم وهي تقول: نظفوا أسنانكم واستعدوا للمدرسة..  
ويعود فيقلد صوت الأب: لا تنسوا تناول الإفطار.  
وعندما سمع اللص هذه الأصوات ارتعد وخاف وظن أن أصحاب البيت  
عادوا، فرجع إلى المطبخ مسرعا، ولما أراد الهروب من باب المطبخ الخارجي  
رآه الجيران فاتصلوا على الشرطة التي حضرت للقبض عليه.  
ولما رآه الببغاء من النافذة أخذ يصيح: وداعا أيها اللص... هاها.. هاها.

## الببغاء

- الببغاء طائر معروف بألوانه الزاهية التي تتراوح بين الأخضر والأحمر والأزرق والأصفر، إلى جانب الببغاء الإفريقي رمادي اللون.
- والببغاء طائر ذكي واجتماعي، مشهور بتقليد الأصوات وهو ما جعلها طيوراً محببة للإنسان.
- بعض أنواع الببغاء يستطيع حفظ وترديد حوالي ٨٠٠ كلمة.
- يستعمل الببغاء قدميه للقبض ونقل الغذاء إلى الفم، فضلا عن استخدامها للتشبث بالأغصان وللتسلق على الفروع.





# براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميمني

مدرسة الكويت الهندية زارت

مجلة

«براعم الإيمان»

من ضمن برامج زيارات المدارس لمسجد الدولة الكبير، استقبل قسم الزيارات بالمسجد الكبير طلاب وطالبات مدرسة الكويت الهندية، حيث قاموا بالجولة في المسجد مع المرشدين وتعرفوا على مرافق المسجد الكبير من المصليات والساحات، وتاريخ البناء الهندسي والمعماري للمسجد.

ومن ثم زار الطلبة مقر مجلة «براعم الإيمان» وتم شرح تاريخ المجلة، وصدورها كملحق لمجلة الوعي الإسلامي منذ عام: (١٩٧٥م)، كما تعرف الطلاب على قسم الصف والإخراج، وزاروا مكتبة الوعي الإسلامي وشاهدوا ما تحتويه من الكتب والنسخ النادرة لبعض الكتب والمجلات العربية المختلفة.

ختاماً تم توزيع نسخ مجلات «براعم الإيمان» على الزوار الذين شكروا الجهود المبذولة في إخراج مجلة طفل هادفة ومميزة ترسخ المبادئ والقيم الراقية في الصغار.





# براعم الإيمان في كل مكان

«براعم الإيمان»

قدمت «فكر وأبدع»

بمركز مرتقى جونيورز



زارت مجلة «براعم الإيمان» مركز مرتقى جونيورز للتدريب القيادي لتقديم ورشة «فكر وأبدع» للصغار، حيث قدمت لهم فكرة تعريفية عن مجلة «براعم الإيمان»، ومن ثم عرض أهمية القراءة من خلال فيلم قصير، وألعاب تدريبية مسلية عملت على تنشيط الثروة اللغوية، كذلك قام المشتركون بقراءة قصص من مجلات «براعم الإيمان» وتمثيل الشخصيات.

وتم تقديم مسابقات ثقافية وتوزيع الإهداءات من إصدارات مجلة «براعم الإيمان» المميزة، وتوزيع نسخ مجلات «براعم الإيمان» على المجموعة، جاء ذلك تشجيعاً للأطفال على القراءة الصحيحة وبيان أهميتها.



# المولد النبوي



إعداد: أسماء السكاف  
رسوم: كريم العشري

دخل يعقوب حزينا للمنزل وعندما سألته والدته عن السبب أجاب: توفي والد طلال بعد معاناته بالمرض وهو حزين دامع العين دائما، قالت الأم: أجل، فقد الأب محزن ولكن ربما أفضل طريقة لمواساته أن تذكره أن الرسول ﷺ ولد وترى ونشأ يتيم الأب أيضا.

وعلى مائدة الغداء كانت العائلة تجلس على طاولة الطعام عندما قال الأب: يوم الخميس يصادف إجازة بمناسبة المولد النبوي.. ما رأيكم لو ذهبنا برحلة للعمرة بما أنها إجازة رسمية، قال يعقوب: فكرة رائعة يا أبي والصغير محمد الذي يجلس قرب أخيه قال: جميل سنرى الكعبة ونطوف، قال الأب: ما رأي أم يعقوب، لم نسمع رأيك؟ قالت الأم مبتسمة: فكرة جميلة وسعيد يعقوب مفاجأة لكم.. ستعرفونها هناك.

أراد يعقوب انتقاء كتاب يتحدث عن السيرة ليعرف أكثر عن ولادة الحبيب محمد ﷺ وقال لأمه: بهذه الطريقة سأستطيع أن أحكي لصديقي طلال ما قرأت.

وفي صباح يوم الخميس انطلقت العائلة للعمرة وبعد أن أتموا عمرتهم جلسوا مقابلين للكعبة الشريفة وقال الأب: عمرة مقبولة بإذن الله.. ماذا كنت تود أن تحكي لنا يا يعقوب؟



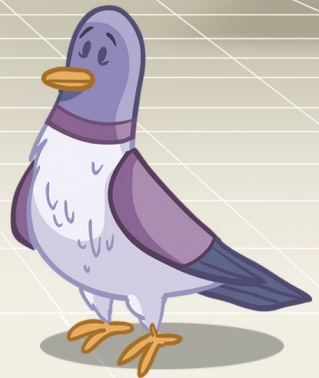
ابتسم يعقوب ونظر للكعبة وقال: هل تعلمون أن مكة قبل أكثر من ١٤٠٠ عام لم تكن هكذا تملؤها الأبنية والعمارات.  
قال محمد باستغراب: ألم تكن الكعبة موجودة؟

رد يعقوب: بلى كانت الكعبة موجودة وكان يسكن مكة قبيلة تدعى قريش، سيدهم عبد المطلب وهو من أعاد حضر بنو زمزم الذي نشرب منه إلى الآن، فقد رأى في المنام مناديا يقول له: احضر زمزم... فحضر البئر وزاد شرفه في مكة وكان له عدد من الأبناء الذكور كان أحبه لهم له ولده عبد الله، وعندما كبر عبد الله تزوج بأمنة بنت وهب وعندما حملت أمنة جاءها الخبر المفجع بوفاة عبد الله وحزن عبد المطلب على ولده وعلى حفيده الذي سيولد بلا أب.  
قال محمد: أمر محزن أن يموت عبد الله.

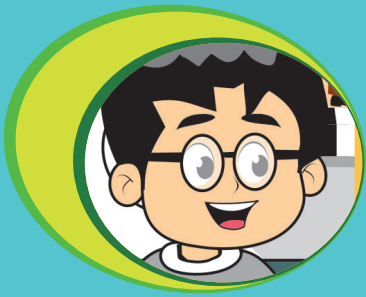
أكمل يعقوب: كانت السيدة أمنة بنت وهب تشعر بخفة وحيوية أثناء حملها وفي ربيع الأول في يوم الاثنين أنجبت صغيرا كالبدر في طلعتة وخرج من بطنها أثناء ولادته نور أضاءت له قصور الشام، فرح عبد المطلب فرحا شديدا بولادة الصغير وحمله وذهب به للكعبة، وبدأ الناس بالمباركة له وسألوه ماذا ستسميه؟ قال: «محمد»؛ رجاء أن يحمده في السماء والأرض، وبما أن العرب قديما كانوا يحضرون مرضعات لأطفالهم فقد أتت ثويبة مولاة أبي لهب وأرضعت محمدا ﷺ إلى أن قدمت قافلة مرضعات من ديار بني سعد وبينهم سيدة تدعى حليلة وأخذت كل مرضع صغير لتذهب به وترضعه إلا حليلة السعدية لم تجد إلا محمدا الطفل الصغير يتيم الأب وفقير وقد عزفت عنه المرضعات، أخذته حليلة وانطلقت مع قبيلتها عائدين لمضاربهم وانطلق حمارها الهزيل الضعيف بخفة وسرعة عجيبتين حتى استغرب كل من معها.

قالت الأم: سبحان الله! هذه بركة الرسول محمد ﷺ ولم يكن أحد وقتها يعلم بأنه نبي.

قال يعقوب: نعم يا أمي، حتى عندما وصلوا لديارهم أمطرت ونبت العشب وامتلات أضرع الغنم والماعز بالحليب، وعلمت حليلة زوجها الحارث يقينا أن هذه بركة الطفل محمد ﷺ وبقي محمد ﷺ عند حليلة السعدية وزوجها يرببانه مع أولادهما إلى أن أتم الخمس سنوات تقريبا فكانت حادثة شق الصدر فخافت عليه حليلة وأعادته لأمه أمنة في مكة رغم حبها الشديد له وتعلقها به. وكبر محمد ﷺ بعناية وحب من أمه وجدته إلى أن ذهب برحلة مع أمه لزيارة أخواله فتوفيت أمه في الطريق وعاد محمد ﷺ إلى جده الذي أحبه حبا شديدا واعتنى به إلى أن مرض جده عبد المطلب وتوفي، وكفله عمه أبو طالب الذي عده واحدا من أبنائه واعتنى به. ربت الأب على كتف ابنه وقال: أحسنت يا يعقوب.. سردك للقصة رائع.. ابتسمت الأم قائلة: أسأل الله أن يجعلنا من المتبعين لسنة حبيبنا وقدوتنا محمد ﷺ.. أمسك الأب بيدي صغيره وقال: هيا لنصطف مع المصلين، فصلاة العصر ستقام.







غدا يا أجبائي هو بداية شهر ربيع الأول، وفيه ولد خير الأنام عليه أفضل الصلاة والسلام، وماذا نقول عندما نذكر اسم الحبيب محمد؟

صَلَّى اللَّهُ  
وَسَلَّمَ

أحسنتم، ولكن لماذا  
نحب نبينا؟



أحسنتم جميعا، لذلك  
قررت أن أجري مسابقة فيما بينكم



بأن نقتدي بأخلاقه  
ونتبع سنته



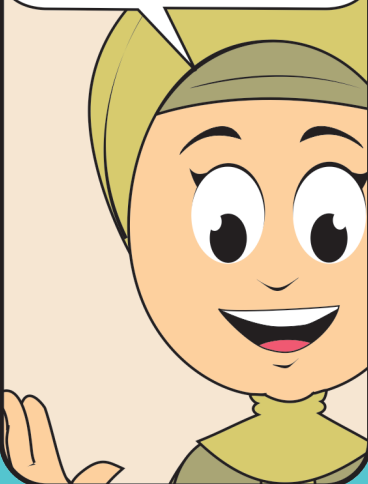
رائع، وكيف نعبر عن حبنا  
للسل الكرم صَلَّى اللَّهُ  
وَسَلَّمَ؟



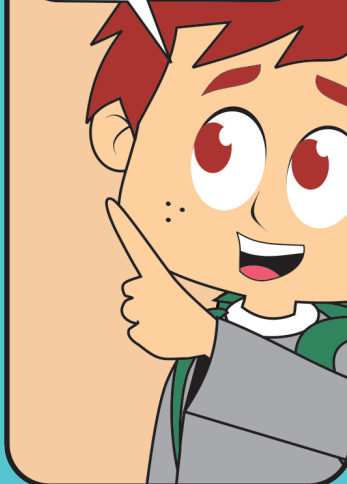
لأن الله هداانا به لنور الإسلام



شيء جميل، وماذا ستفعلان؟



لقد قال المعلم أنه  
سيعطي هدية قيمة لأفضل  
الأعمال في هذا الشهر



تبدوان مسرورين، ما الأمر؟



أقام معلمنا بيننا مسابقة  
هذا الشهر

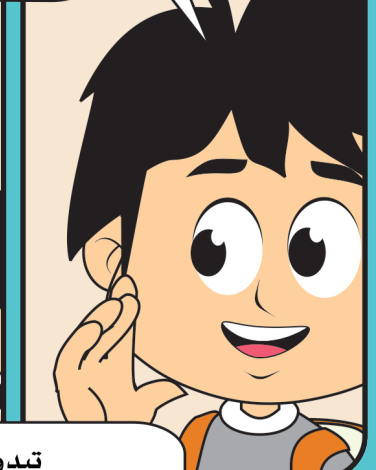
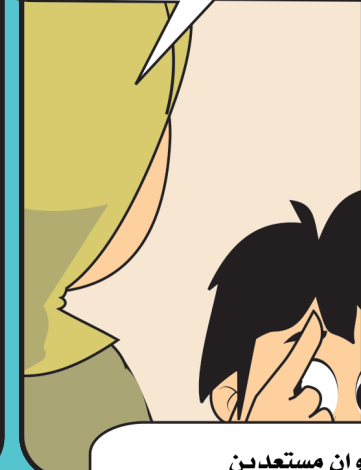
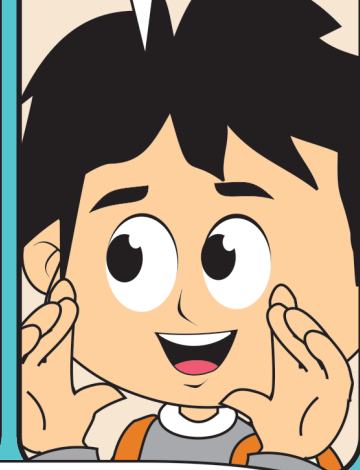
نعم ومعلمي  
أيضا يا أمي

نعم أنا جاهز

حاضريا أمي، هيا يا أخي

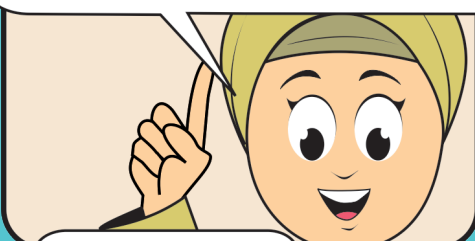
فكرة رائعة، إذن نظف  
غرفتك ونظم أغراضك

أفكر يا أمي أن أبدأ  
بمساعدة



لا تزعجا المصلين أثناء وجودكما في المسجد واستغلا وقتكما  
بالصلاة وقراءة سورة الكهف والصلاة على الحبيب ﷺ

تبدوان مستعدين  
لصلاة الجمعة مبكرين وبأبهى حلة



نعم لنكون في الصف الأول ونحصل على  
الثواب العظيم عملا بسنة النبي ﷺ

حاضريا أمي

اليوم التالي

والآن يا أبنائي  
أخبروني ماذا فعلتم للمسابقة؟



لقد قمت أنا وأصدقائي  
بتنظيف الحي، لىتمتع  
السكان والمارة بالنظافة والترتيب







لقد تصدقت أنا وإخوتي  
بمدرستنا على عائلة فقيرة في حيّنا



لقد قمت أنا وأصدقائي بتوزيع التمر  
المفيد على الصائمين وقت الأذان

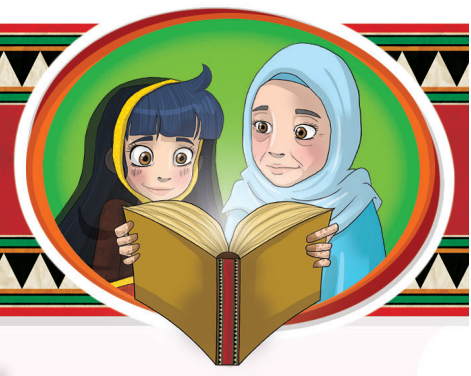


وأنا ذهبت مع أبي وأخي للمسجد مبكرين  
يوم الجمعة وأنصتنا للخطبة وقرأنا سورة الكهف



لقد ذهبت مع أبي إلى دار للأيتام  
ووزعنا عليهم الهدايا والحلوى



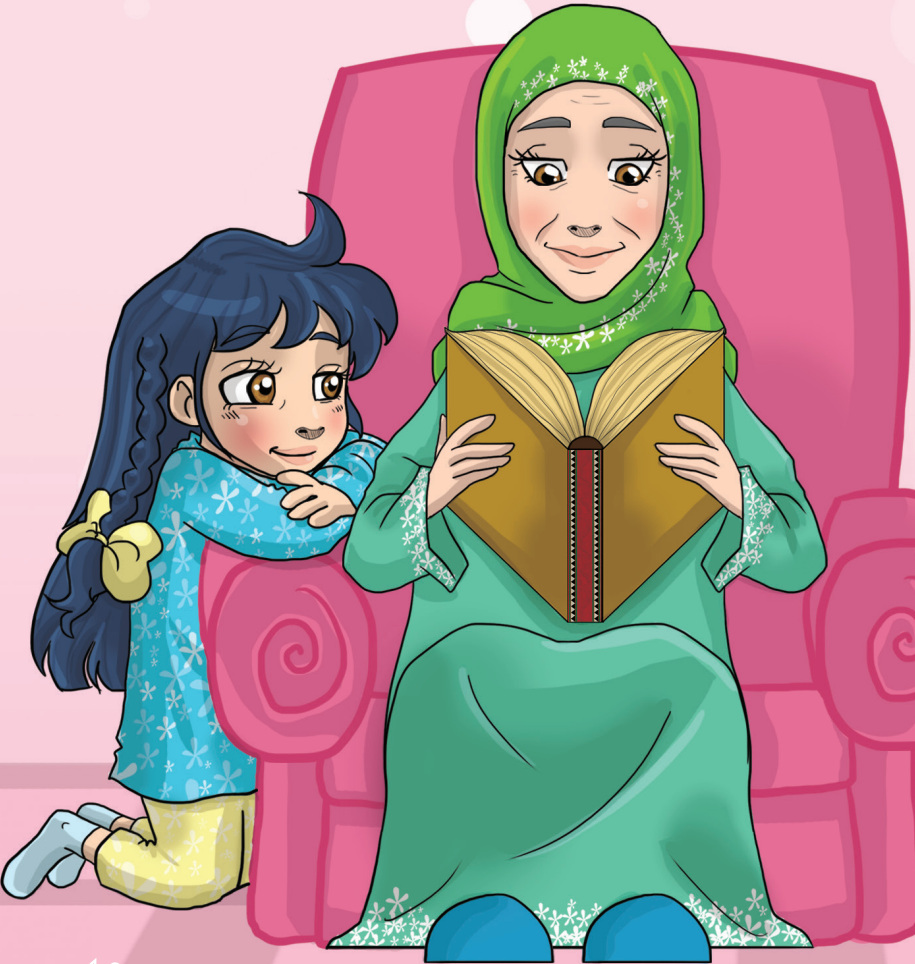


## عط الخباز خبزه لو أكل نصه

ستجدون هنا أحاديث ممتعة بين سارة وجدتها، عن شيء من الموروث الشعبي الكويتي وشرح معناه بطريقة مبسطة من دفتر الجدة.

سارة: جدتي أحلى شي بطلعة البران خذيت معاي الطيارات الورقية، أنا وأخوي وأختي بنتسابق  
الجدة: اي استانسوا حبيبتي وخلي أخوج يربط لكم الطيارات أول هو يعرف  
سارة: لا جدتي أنا أبي أربط  
وبعد شوي..

الجدة: ليش قاعدين يا سارة ما لعبتوا بالطيارات؟  
سارة: لا جدتي صار لي ساعة أحاول أربط مو عارفة  
الجدة تضحك: قلت لج «عط الخباز خبزه لو أكل نصه»  
سارة: وين الخبز جدتي؟! شنو قصدج؟  
الجدة تضحك: تعالي أقولج.



«أعط الخباز خبزه لو أكل نصه»

مثل يقال عندما يحاول شخص عمل شيء لا يتقنه، ويصر على إكماله دون الاستعانة بصاحب الخبرة، وقد يتطلب أخذ الشيء لمختص دفع مال أو وقت ولكن بمقابل الحصول على عمل صحيح.





# أحبك يا وطني

## التعاون

حكى لي صديقي حمود حكاية أعجبتني عن اثنين من زملائه، الأول بدر والثاني سعد.  
وقال: إن المدرسة أعلنت عن مسابقة في المعلومات العامة، حدّد لها موعد لتكون على مسرح المدرسة، وقبل الموعد بأيام بدأ الطلاب يستعدون للمسابقة، فسأل سعد زميله بدرًا: كيف استعددت للمسابقة؟ فقال بدر: اشترى لي أبي الموسوعة العالمية، وأنت يا سعد كيف استعددت؟  
قال: هذه الموسوعة مهمة للمسابقة، ولكني لا أستطيع شراءها.  
وفي المساء ظل بدر يفكر في صديقه سعد، ثم خطرت له فكرة، فأسرع إلى بيت سعد، وطرق الباب، وقدم لسعد كتابا وهو يقول: الموسوعة من عدة أجزاء، اقرأ أنت هذا الجزء وأنا أقرأ الآخر، وغدا نتبادلهما.  
لقد عبرت هذه الحكاية عن التعاون، وهو قيمة وطنية وخلق راق، حث عليه الإسلام، قال الله تعالى:

﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ (المائدة: ٢٠).

وتتعدد ألوان التعاون بين أبناء الوطن، ومنها ما أشار إليه قول الرسول ﷺ: «خير الناس أنفعهم للناس». وحب الوطن يوحد القلوب، ويجمع أبناء الوطن على الألفة والتعاون، ومن حب الوطن حب أبنائه من الجيران وأصدقاء المدرسة وزملاء العمل.. والتعاون فيما بيننا على ما فيه الخير للجميع وما ينفع وطننا ويعمل على رفعة.

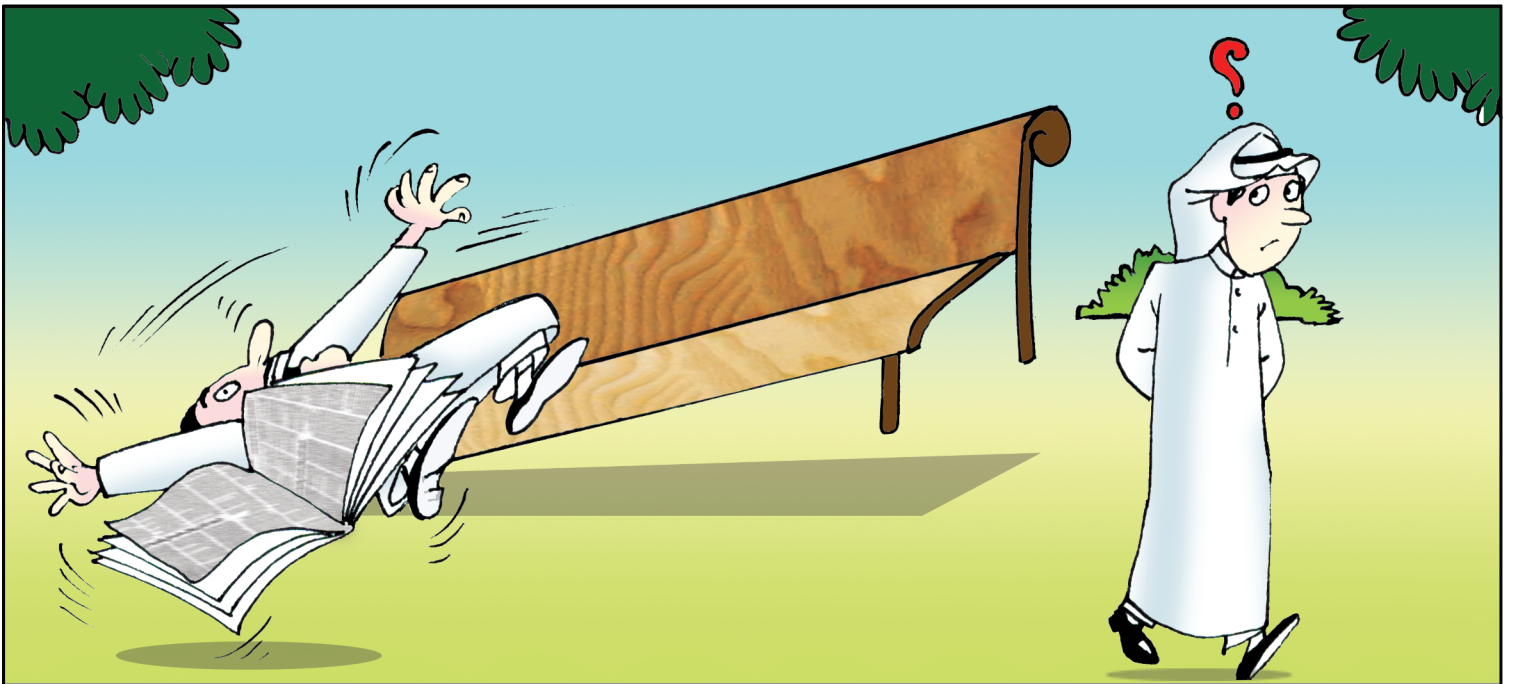
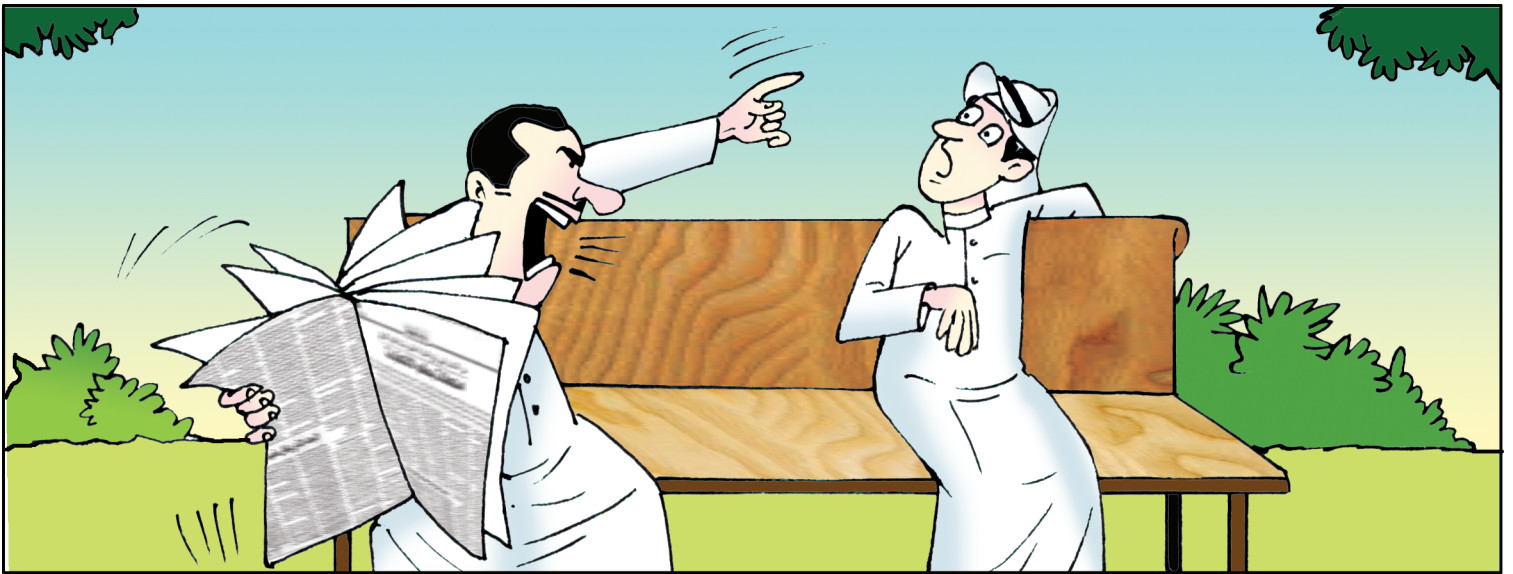
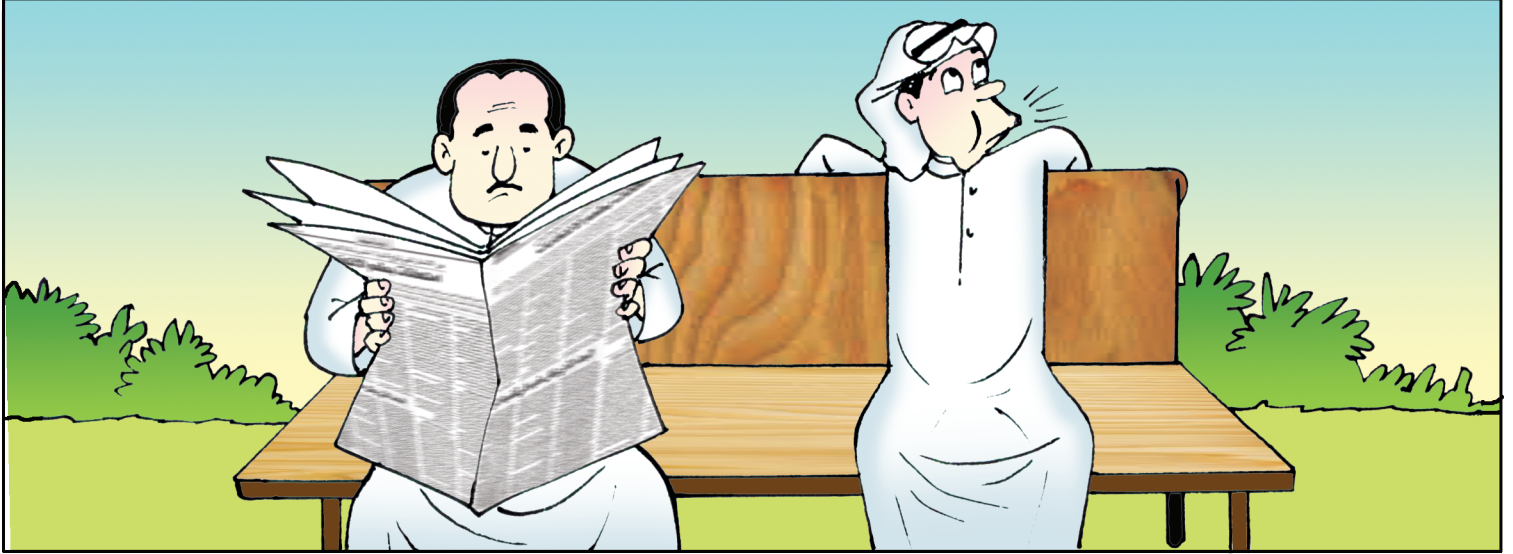
فهد محمد الخزي





فكرة ورسوم: عماد صقر

# نصوح





# دعوة للمشاركة في مجلة «براعم الإيمان»

- أن يكون العنوان جذاباً ومعبراً عن المحتوى.
- أن يكون المحتوى مناسباً للمرحلة العمرية المستهدفة.
- أن يعالج فكرة واحدة؛ ولا يتعرض لموضوعات جانبية تعطل تتابع الفكرة الرئيسية.
- أن يكون مناسباً لميول الأطفال، ويعكس اهتماماتهم وتجاربهم اليومية.
- أن تكون المعلومات الواردة في النص صحيحة علمياً وشرعياً.
- أن يكتب بلغة فصحة وسهولة وواضحة وبعيدة عن الغموض وسليمة وخالية من الأخطاء.
- يمكن أن يحتوي النص بعض الكلمات الجديدة على الطفل مع توضيح معناها؛ لزيادة حصيلته اللغوية.
- يمكن أن يكون النص حلقات متسلسلة لها رابط موضوعي عام.

## ضوابط النص:

- أن تكون الرسوم معبرة عن شخصية الرسام بعيدة عن التقليد.
- المحافظة على أشكال الشخصيات التي يتكرر ظهورها في الرسوم.
- وضوح الألوان وانسجامها بعيداً عن المبالغة.
- الاهتمام بحركات الشخصيات لإبراز المواقف المتنوعة.
- ألا يكون في الرسم ما يخالف الدين الإسلامي أو التقاليد العربية.
- أن تكون ملفات الرسم المرسلة بصيغة تسمح بالتعديل عليها.

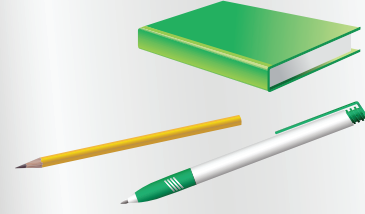
ونأمل أن يرفق الكاتب أو الرسام أول مرة  
سيرته الذاتية ونماذج من أعماله السابقة.

## ملاحظة:

- المجلة غير ملزمة بإعادة المواد المرسلة في حال عدم نشرها.
- المجلة لن تستقبل أي مادة ورقية ترسل عبر العنوان البريدي.

ترسل الأعمال على عنوان البريد الإلكتروني التالي:

info@baraem.alwaei.com



ترحب مجلة «براعم الإيمان»  
بالكتاب والرسامين كافة وتدعوهم  
للمشاركة في صفحاتها،  
وفق الضوابط التالية:

