



# دُرْسُم الْإِيمَان

قلم صغير وفكرة منيرة





وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية  
قطاع الشؤون الثقافية



قلم صغير وفكرة منيرة

# موقع برام الإيمان في حلته الجديدة

The screenshot shows the homepage of the Baraem Al Eiman website. At the top, there's a banner with a group photo of children and adults at an event, with the text "براعم الإيمان في دورة كيف تكتب القصة المصورة". Below the banner are several sections: "مسابقات وجوازات" (Competitions and Certificates) with a green puzzle piece icon; "طفل مبدع" (Creative Child) with a small illustration of two children; "الإصدارات" (Publications) with a stack of books icon; and "أعداد المجلة" (Magazine Issues) with a green flower icon. On the right side, there's a sidebar with "تابعونا على" (Follow us on) social media links (Facebook, Instagram, Twitter), "تصفح العدد 473" (View issue 473), and "أبواب وشذرات" (Gates and Fragments) with a cartoon character on a horse. At the bottom, there's a footer with "براعم الإيمان قلم صغير وفكرة منيرة" and a "موافقنا" (Approved by) stamp.

## مجلتكم تقترب منكم أكثر

[www.baraemaleiman.com](http://www.baraemaleiman.com)



# براعم الإيمان

أحبائي برابع الإيمان..

السلام عليكم

## ولد الهدى

ولد الرسول ﷺ يوم الاثنين من شهر ربيع الأول في مكة المكرمة عام الفيل، (571 م) من أبوين معروفيين: فأبوه عبد الله بن عبد المطلب وأمه آمنة بنت وهب، سماه جده عبد المطلب محمدًا، وقد مات والده قبل وفاته، فكان نبيكم محمد ﷺ أحسن الناس خلقاً وكان أجود الناس وأشجع الناس، وكان أشد الناس حياءً، وكان أصبر الناس، وكان كلامه فصلاً يفهمه كل من سمعه، وكان أبغض الخلق إليه الكذب.

فعليك الصلاة والسلام يا رسول الله، فلقد علمتنا الآداب الفضلى  
وها نحن نتمسك بها اقتداء بك وحبا لك.

أحبائي برابع الإيمان

يجب أن يترجم حب الرسول ﷺ إلى واقع عملي حي في نفوسكم وسلوككم  
 تتبعون كل ما جاء به، وتجتنبون كل ما نهانا عنه، وأمرنا بالابتعاد عن فعله.

وختاما لكم مني كل حب واحترام

سليمان خالد الرومي

براعم الإيمان  
مجلتنا الأولى  
فاطمة محمد رزق



# درر عالم الإيمان

العام الثالث والأربعون العدد (٤٧٨) ربيع الأول ١٤٣٧ هـ - ديسمبر ٢٠١٦ م

## في هذا العدد



أجمل قصص الحيوان ... ص ١٦



فندق وبندق .... ص ١١



برطبات السعادة ... ص ٦



مخامرات صلواحي ... ص ٣٠



حرف الجيم ... ص ٢٠



أحلام همام ... ص ١٨



مسابقة المدرسة ... ص ٤٦



العم بو صالح ... ص ٣٨

سوالفت جدي ... ص ٤٩



مجلة خاصة  
بالأطفال  
تصدر شهرياً عن الوعي  
الإسلامي

مدير التحرير  
فهد محمد الخزي

سكرتير التحرير  
سليمان خالد الرومي

التحرير  
خالد خلاوي  
نور غراوي  
سلفي الميموني

التدقيق اللغوي  
أمين عبدالجبار

رسوم  
عماد سقر  
تنفيذ وإخراج  
 Maher Khader

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٣٣٦٧  
الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت  
هاتف: ٢٤٧٠١٥٦ - ٢٤٦٧١٣٢  
فاكس: ٢٤٧٣٧٠٩

[info@baraem.alwaei.com](mailto:info@baraem.alwaei.com)

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٣ ش دجلة - متفرع من شارع

جامعة الدول العربية  
المهندسين - الدور الأول  
مكتب ١٠٤

تلفاكس: ٠٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣

[alwaei@arabmediahouse.net](mailto:alwaei@arabmediahouse.net)



شعر: محمد عبد الحميد توفيق  
رسوم: عماد صقر

أتَيْتَ إِلَيْنَا بُخْرَى الْكَلَامْ  
وَنَهَجَ يُزْيِّلُ الشَّقَا وَالسَّقَامْ

سَلَامٌ عَلَيْكَ نَبِيُّ الْأَنْعَامْ  
كَتَابٌ يُبَدِّدُ عَهْدَ الظَّلَامْ

سَلَامٌ عَلَيْكَ عَلَيْكَ السَّلَامْ  
وَصَدْقَكَ نَبْرَاسُ عَهْدَ الْهَدَى

سَلَامٌ عَلَيْكَ .. عَلَيْكَ السَّلَامْ  
وَأَنْتَ الصَّدُوقُ .. وَأَنْتَ الْأَمِين

سَلَامٌ عَلَيْكَ عَلَيْكَ السَّلَامْ  
وَقُولَكَ فَصَلُّ وَلَيْسَ جَدَالْ

سَلَامٌ عَلَيْكَ عَلَيْكَ السَّلَامْ  
وَثَغْرَكَ يَبْسُمُ فِي كُلِّ حَالْ

سَلَامٌ عَلَيْكَ نَبِيُّ الْأَنْعَامْ  
سَلَامٌ عَلَيْكَ عَلَيْكَ السَّلَامْ

# برطمان السعادة

سيناريو: نور غراوي  
رسوم: مروة كشك



سمعت من أحد أقربائه  
أنه مريض وهو مضطر للمكوث في  
المستشفى حتى انتهاء العلاج



هل من الممكن  
أن أزوره في المستشفى



في المستشفى

اشتقت لكم جميعا  
كيف حال الجميع؟

ظهور إن شاء الله يا سعد كل  
الأصدقاء يسألون عنك

الجميع بخير  
واشتقوا لك أيضا

بالعكس يا وليد سرت جدا  
برؤيتك كما أن جلوسك معي  
أشعرني بالراحة فبدأت أشعر  
بتحسن

آسف على الإطالة أراك  
على خير

كم شعرت بالحزن الشديد  
على سعد غير أنه مريض فهو  
يشعر أيضاً بالملل







# غير عادي مع عبادي

إعداد: أسماء الميمني  
رسوم: نجيبة حمادة

## فندق و بندق

الأم : عبادي أنا ذاهبة إلى الجمعية هل ت يريد أن تأتي معي؟

عبد الله : نعم بالتأكيد أريد.. وأنذرك جيدا عبارتك الشهيرة يا أمي

الأم : أي عبارة تقصدها يا عبادي؟

عبد الله : أن أكون هادئا ومطينا حتى يسمح لي أن اختار شيئا واحدا فقط في كل زيارة للسوق

الأم : رائع.. هيا معي يا ابني المطيع

عبد الله : أمي أريد أنأشتري هذه الحلوي إنها المفضلة لدى

الأم : حسنا سأخذ لك واحدة ولكن أي نكهة تفضل؟

عبد الله : أريدها بنكهة الفندق

الأم : نكهة الفندق؟ ماذا تعني يا عبادي؟

عبد الله : أليس الفندق يا أمي هي تلك الكرة البنية الصغيرة التي أجدها في الحلوي أحيانا؟

الأم : تقصد «البندق» يا عبادي.. لأن الفندق هو المكان الذي نحجز فيه غرفتنا عندما

نسافر إلى أي دولة و«البندق» هو نوع من المكسرات الذي تعنيه.

عبد الله : إذن سأكل بندقا وأحجز بالفندق

الأم : سنفكر بالأمر.



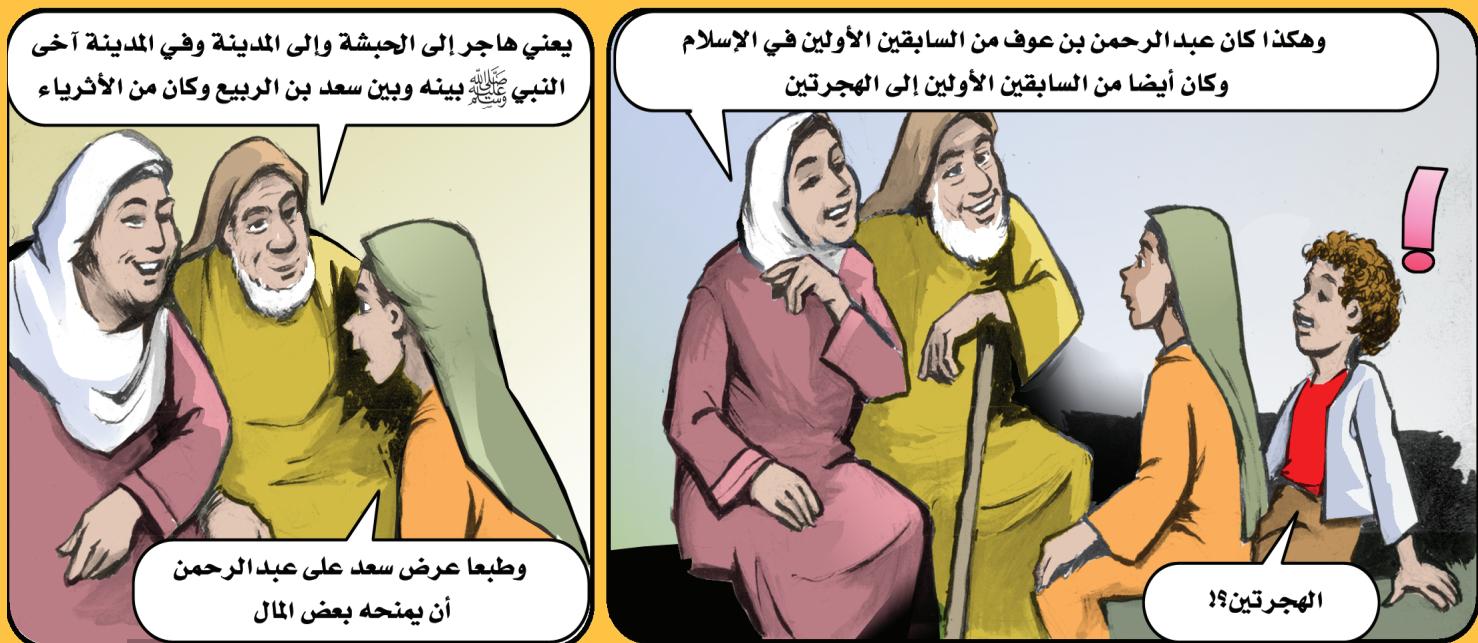
فَصَوْلُ اللَّهِ  
لِلْلَّهِ  
الْمَحَايَة

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

# عبد الرحمن بن عوف

سيناريو: طارق مراد  
رسوم: أسامة أحمد نجيب





يا أصحاب  
النبي جاءت  
قريش تثار  
لهزيمتها يوم  
بدر فاطلبوا  
النصر أو  
الشهادة

انتصرنا أول المعركة لكن الرماة خالفوا  
أمر النبي ﷺ وتركوا أماكنهم فتجمع  
المشركون وهاجمونا عندئذ حصل ارتباك  
في صفوف المسلمين

عام ٢٣ هـ

أبو لؤلؤة المجوسي طعن أمير المؤمنين عمر بخنجره وقبل وفاته  
وصى عمر ستة من الصحابة يعرف قضاهم الكبير ليختاروا من  
بينهم حاكماً للمسلمين وكان من الستة عبد الرحمن بن عوف



وحاصر المشركون النبي ﷺ يريدون قتله فثبت حوله كبار  
الصحابة يدافعون عنه وكان فيهم عبد الرحمن بن عوف وقد  
أصيب بأكثر من عشرين جرحاً

عام ٣٢ هـ

توفي عبد الرحمن  
ابن عوف رضي الله عنه

إذا لله وإنا إليه  
راجعون

لم يرغب  
عبد الرحمن بن  
عوف في أن  
يكون حاكماً  
للمسلمين وزهد  
في المكانة  
الكبيرة التي  
كان سيحظى بها  
لكرمه قام  
بواجهه وتشاور  
مع الآخرين  
فاختاروا  
عثمان بن عفان  
رضي الله عنه



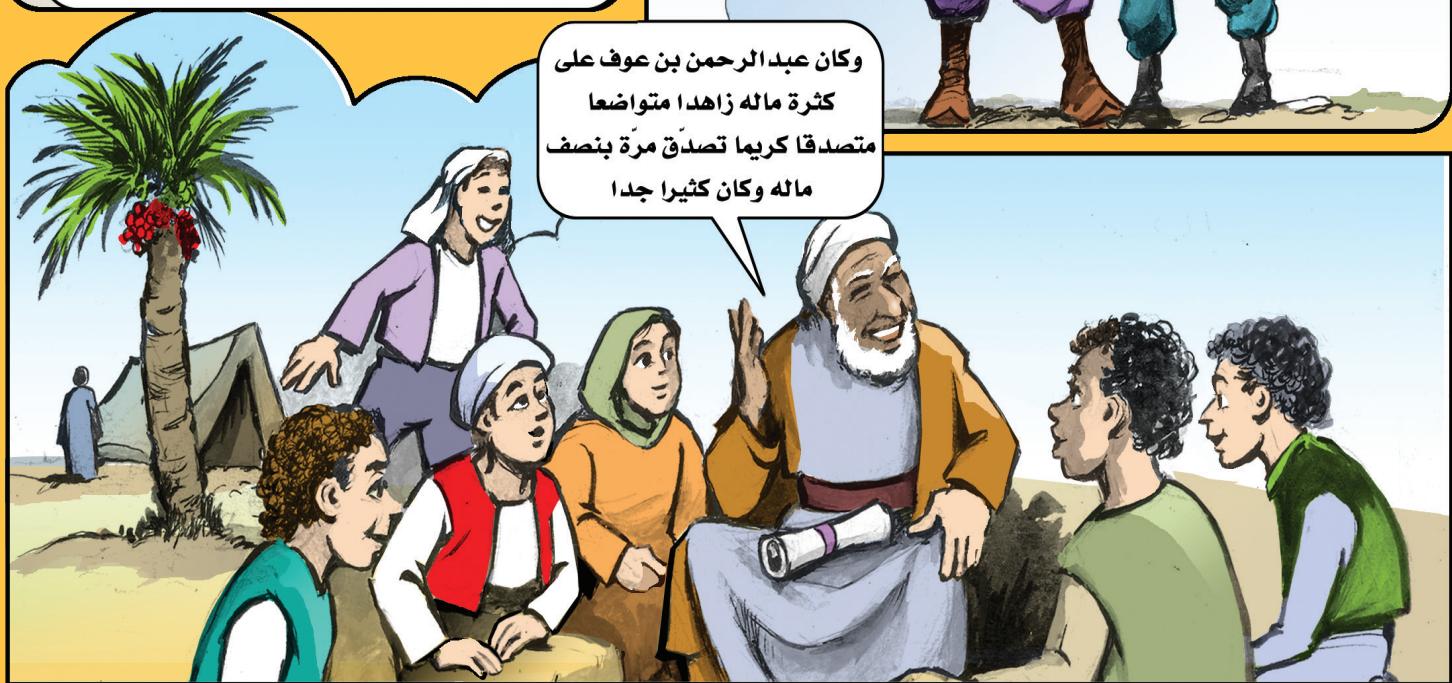
كان عبد الرحمن بن عوف مقرباً من النبي ﷺ مقتدياً به في أقواله وأفعاله وقد بشّر النبي ﷺ بالجنة



رحم الله عبد الرحمن لقد دعا له النبي ﷺ بالبركة في  
ماله فكثر جداً لكنه لم ينشغل به فغزا مع النبي ﷺ في  
جميع غزواته مدافعاً عن الإسلام



وكان عبد الرحمن بن عوف على  
كثرة ماله زاهداً متواضعاً  
متصدقًا كريماً تصدق مرةً بمنصف  
ماله وكان كثيراً جداً



وقالت لي أم المؤمنين أم سلامة أن النبي ﷺ قال  
لزوجاته: "إن الذي يحنو عليهن بعدي فهو الصادق البار  
اللهم اسق عبد الرحمن بن عوف من سلسبيل الجنة".

عاش عبد الرحمن بن عوف عمره سعيداً راضياً بما منحه النبي ﷺ من مكرمة يوم  
غزوة تبوك فقد صلّى عبد الرحمن بن عوف إماماً بالناس وحضر النبي ﷺ وصلّى خلفه!



كأنما أراد  
النبي ﷺ أن يربّي  
المسلمين مكانة  
عبد الرحمن  
العالية عنده!

لم ينس الذئب يوماً أنه كان مستشار الأسد الأول وصديقه الحميم. ولم ينس أيضاً أن الثعلب بمكره ودهائه هو من أقصاه وجلس مكانه. لذلك كان يشعر بالحسد والغيرة ويتحين الفرص ليكيد للثعلب وينتقم منه. ذات يوم مرض الأسد مرضاً شديداً، فعادته جميع حيوانات الغابة إلا الثعلب فلم يكن معها. فقال الذئب للأسد مستغلاً ذلك ليوقع العداوة بينهما: «مرضت أيها الملك فعادتك حيوانات الغابة إلا الثعلب فقد تلهى عنك وانشغل وهو مستشارك وصديفك الحميم!» زمجر الأسد وقال غاضباً:

«الويل للثعلب! إذا كان ما تقوله صحيحًا أيها الذئب». سمع الثعلب بما جرى بين الأسد والذئب، فجاء مسرعاً إلى الأسد فوجد الذئب في مجلسه فنظر إليه مبتسمًا ثم قال للأسد: «مرحباً أيها الملك العظيم!» قال الأسد وقد عقد حاجبيه غاضباً: «لا أهلاً ولا سهلاً بك أيها الثعلب الخائن! لقد عادتني كل حيوانات الغابة بينما أنت تلهو وتعبث وأنت الصديق والمستشار!» قال الثعلب بهدوء: «رويدك أيها الأسد العرمرم، ما كنت منشغلاً عنك إلا لأمر عظيم». قال الأسد وقد هدأ ثورته: «هات أخبرني ما عندك؟ عله يشفع لك». قال الثعلب: «عندما سمعت بمرضك حزنت كثيراً فذهبت أبحث لك عن دواء يشفيك، وعندما ظفرت به عدت إليك مسرعاً كما ترى».





قال الأسد مستبشرًا: «وما هو هذا الدواء أيها الثعلب العزيز؟ وهل جلبيه معك؟» نظر الثعلب إلى الذئب مبتسمًا ثم قال للأسد: «نعم أيها الملك إن دواءك الشافي كما أخبرني الأطباء هو لسان ذئب رمادي وفي.. وعلى الفور نظر الأسد إلى الذئب وقال: «وهل هناك ذئب رمادي وفي لي أكثر منك أيها الذئب؟!» ثم زمجر وانقض على لسان الذئب. خرج الذئب من مجلس الأسد يتربّح ألمًا، فناداه الثعلب من ورائه ضاحكاً: «لو كنت أمسكت لسانك في فمك ما غادرتك إلى فم الأسد!».

# المعلم المُهْجَر

إعداد: حمدي حسانين  
رسوم: شروق بشناق

حلمت أنني معلم..

أخرج مبكرا كل صباح متوجهًا للمدرسة أسيء معترضاً بنفسي فأنا مصنع الأبطال والأطباء والمهندسين.

أقوم بتجهيز أطفال وبراعم اليوم كي يكونوا شباب المستقبل القريب.. فهذا صحفي وهذا طبيب وهذا مهندس وهذا سفير يمثل بلاده في دول العالم.

دخلت مدرستي التي اعتز كثيراً بالعمل بها.. جميع التلاميذ الصغار يركضون نحوي مرحبيين بي.. ما أجمل أن تكون هناك علاقة ود واحترام بين التلميذ ومعلمه، وهذا ما أراعيه في جميع حصصي.. أحترم التلميذ وأتفنن في إيصال المعلومة لذهنه، لذا فهو يحترمني ويتفانى في



أن يتتفوق في مادتي.

أقف في طابور المدرسة بين التلاميذ أستمع للإذاعة المدرسية وأحضر معهم تحية العلم.. بعدها يصعد التلاميذ للفصول فأسرع كي أبدأ شرح الدرس لهم.. أحاول في حصتي دائما تحبيب التلاميذ في لغتهم العربية، فأنا معلم اللغة العربية.. لغة القرآن.

حين ألاحظ تلميذا ضعيفا في اللغة العربية أهتم به أكثر من غيره وأحاول ألا أكون تقليديا في إيصال المعلومة لذهنه، وببعض المحاولات أجده يتفهم ما كان يظنه صعبا، تلاميذى متتفوقون دوما يحصلون على العلامات النهائية في النحو والصرف والإملاء.. لذا أفخر بهم في كل مكان.

في كثير من الأحيان أقف متأنلا تلاميذ الفصل وأشرد بذهني متخيلا هؤلاء التلاميذ بعد عشرين عاما.. حيث سيكونون أمل المستقبل، تخيلت أنني ذاهب لطبيب كي أجري كشفا طبيا فإذا بالطبيب ينهض واقفا مرحبا بي قائلا : تفضل يا معلمي.

أسأله في دهشة، هل تعرفني أيها الطبيب؟

فيجيبني بضحك، أنت معلمي الذي علمني اللغة العربية.

هنا تسيل دموعي من شدة الفرح وقد تأكدت أن رسالتى قد تمت وأن الغرس قد آتى ثماره.. وقدمت لوطنى من يبني المستقبل في شتى المجالات.



ج ج ج

## عاقة المزاح

اجْ جا جاهز الطعام  
جاهز أنتظر وصول  
جدك اجْ جَ جدك

أمي أنا اجْ جَ جوعان  
جَ جا جا جاااائع

نضع في  
طريقه بعض الماء  
والصابون حتى تُمسح  
نقطته

ما رأيت أيها التاء  
أن نمزح مع حرف  
الجيم الجائع؟

لا تكن  
جبانا

ولماذا؟

تُمسح  
نقطته؟  
ولكن؟

وكيف؟

أمي لا أحب الحمص  
ولا الحب ولا شرب العساد  
الحار في هذا الحر

لا تقلق  
سيأكلهم الجيم

نأكل نحن  
الجين والجوز

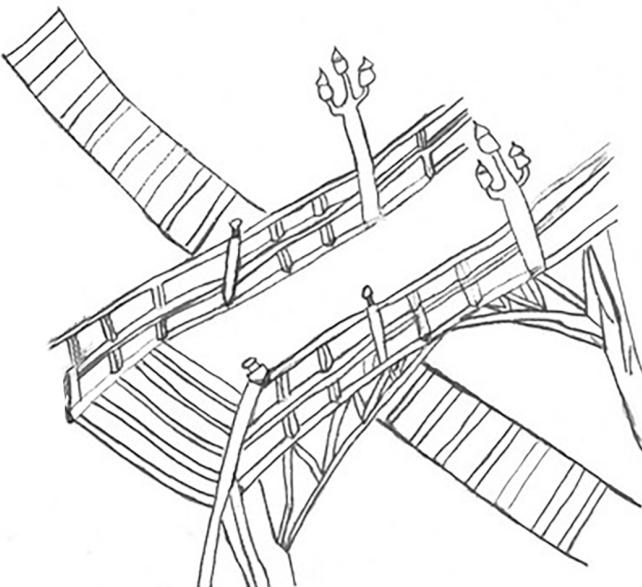
ونشرب عصير  
الجزر والموز





عزيري الطفل المبدع  
قص الورقة واطوها  
لما هو موضح أمامك  
واحصل على كتيب  
حرف الجيم الخاص بك.





# مَنْتَهَى



# پنج



إعداد: نور غراوي

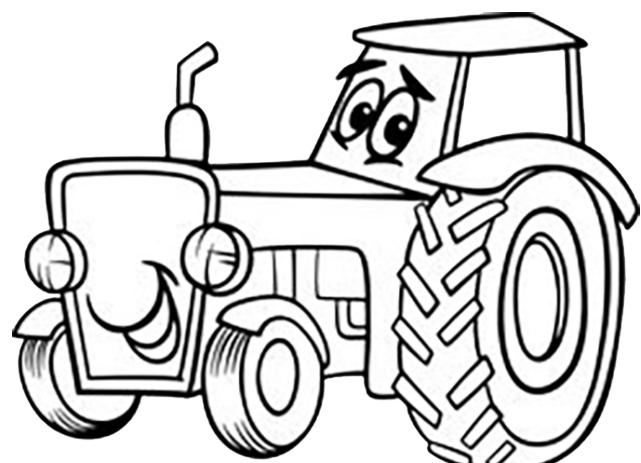
# جمل

# حرف الجيم



هذا الكتاب يخص

الاسم : .....



# اللغز الأول

أحبائي القراء الصغار  
من قراءتك لمجلتك المفضلة «براعم الإيمان»،  
أجب عما يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:



ما الفرق بين كلمتي بندق وفندق  
في المعنى اللغوي؟

# اللغز الثاني

## أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٧٦

١. أنيس بن الصادق بن حسن /تونس
٢. حميدة عبدالوهاب شلبي / مصر
٣. منصور أحمد زيدان الشاذلي / مصر
٤. طه محسن خنوس / المغرب
٥. يحيى يحيى طه فضالي / مصر
٦. أصايل بدر ناصر / الكويت
٧. خيري السيد سعد ثابت / مصر
٨. متال حسن عبد العزيز /الأردن
٩. كريم عبد الحق العمراني /المغرب
١٠. تؤي عمرو محمد موافي / مصر
١١. مهدي مجدي محمد /الأردن
١٢. خلود خالد عبدالله عيسى / مصر
١٣. أحمد صلاح محمد / الكويت
١٤. صلاح الدين حسين محمد /اليمن
١٥. سارة أبو بكر عبد الغفار / مصر

## مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي  
والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٣٦٧٣ الصفاحة ٩٧ - الكويت  
ويكتب على الملف : مسابقة براهم الإيمان العدد ( )  
ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:

baraemq8@gmail.com

ما الفكرة التي اتفق عليها وليد  
وأصدقاؤه ليلاً خلوا السعادة  
والفرح على قلب صديقهم  
المريض سعد؟

# اللغز الثالث

كيف نعبر عن  
حباً للنبيِّ الكريم  
سيدنا محمد ﷺ

# براعمنا ..





مريم ياسر ميمون عباس



عبدالرحمن إسلام



فاطمة إسلام ربيع



جنا أحمد عمر



عبدالعزيز أحمد روف



أحمد أيمن صقر



أحمد محمد روف



أنصاء حمديي محمد



نفيس حمديي محمد



رفيرا حسين فريد



ناهد حسين فريد



مُوهَبَلِي ..



أمل البواب



أوركيدا محمد ناصر

# أنا هلي المصغرة

## العمل التطوعي

في صباح يوم جميل، استيقظت الأسرة وقررت أن تذهب إلى الحديقة للتنزه، وعندما وصلوا وجدوا المكان غير نظيف، فاتفق الإخوة أن يقوموا بعمل تطوعي، ألا وهو تنظيف الحديقة. فقال أحمد لأمه إنه سوف يذهب مع ليان للبيت لكي يحضر أدوات التنظيف، فذهبت الخادمة معهم. وبعد ذلك أحضروا أدوات التنظيف ورجعوا إلى الحديقة برفقة الخادمة، وبدأوا العمل وقامت الأم بتقسيم الأعمال بينهم وزع كل فرد في مكان معين لتنظيفه، وبعد مرور ساعة من الوقت انتهوا من العمل وأصبحت الحديقة نظيفة وجميلة، ففرح الأولاد وكذلك فرح الوالدان بما قام به أبناؤهم، وكافأ الوالدان أبناءهم بهدية جميلة. وقال الأولاد: ما أجمل البيئة وهي نظيفة؟

### الأسئلة:

- ١- ما هي الفكرة التي طرأت على ذهن أحمد؟
- ٢- ماذا فعل الأولاد في الحديقة؟
- ٣- مع من ذهب أحمد وليان إلى البيت؟
- ٤- من الذي قسم الأعمال بين الأولاد؟
- ٥- ماذا استفدت من القصة؟

إعداد: سلمى ولجين وعبلة وشيخة.

إشراف: أبلة عبير السعيري.

مُغَامِرَاتٍ  
صَلْوَحِي

سيناريو: أمل الحلاق  
رسوم: محمد محمد شريف



عند الغداء



الصلوة والسلام عليه



نحبك يا رسول الله ..

قلت لك لا أحبه

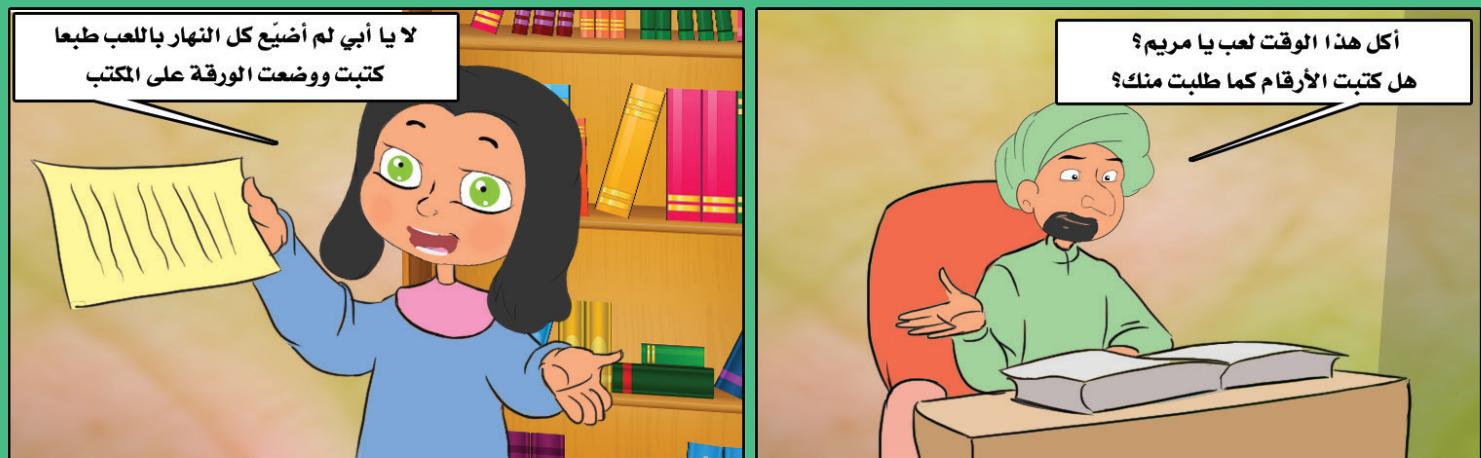






# كلهم كانوا صغاراً مريم الأسطورة الابية

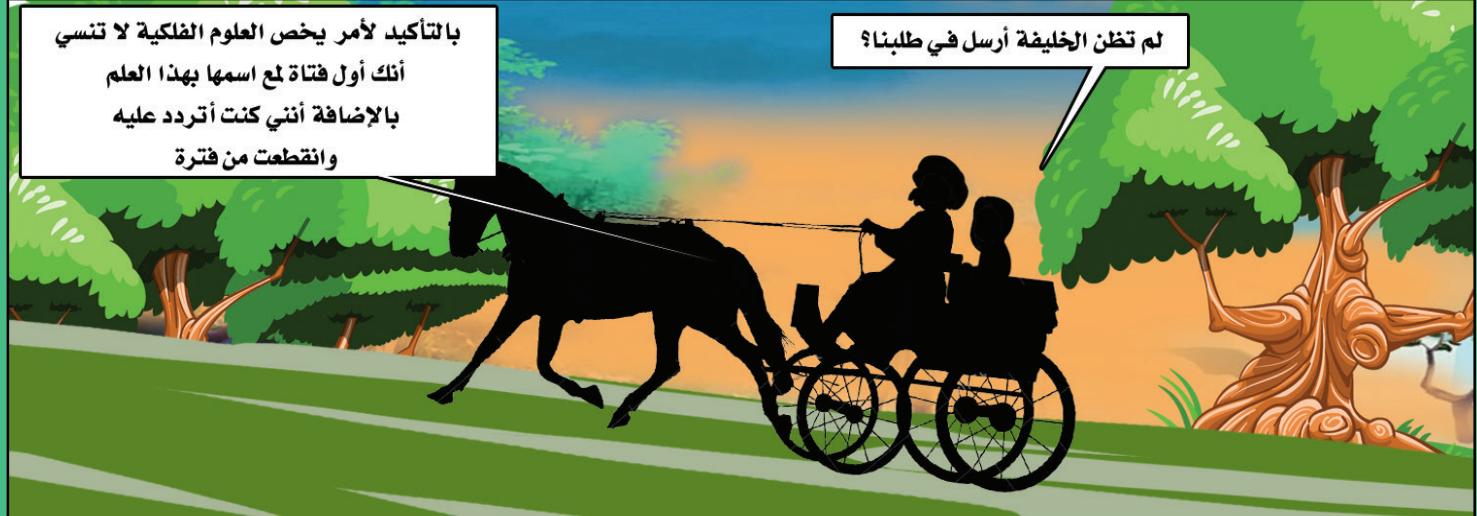
سيناريو: أسماء السكاف  
رسوم: فاروق الجندي





بالتأكيد لأمر يخص العلوم الفلكية لا تنسي  
أنك أول فتاة مع اسمها بهذا العلم  
بالإضافة أنتي كنت أترد عليه  
وانقطعت من فترة

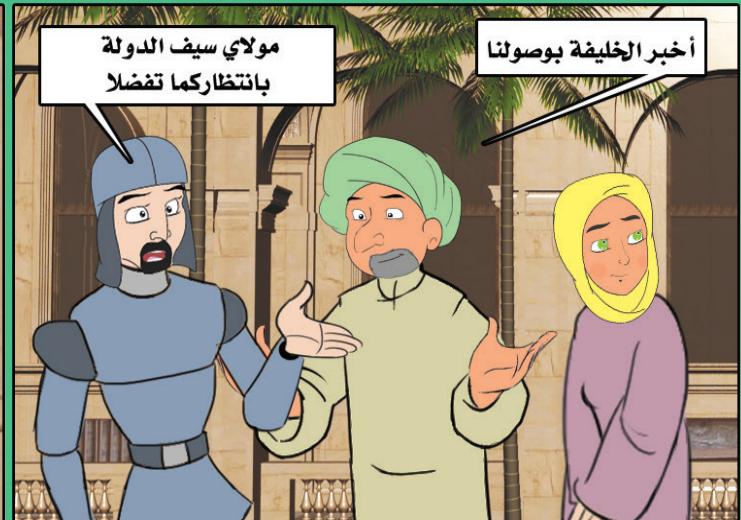
لم تخلن الخليفة أرسل في طلبنا؟



يا مرحبا بك أيها العالم الجليل كشيار  
ومرحبا بك ابنة عالمنا الفلكي

مولاي سيف الدولة  
باتنتظاركما تفضلنا

أخبر الخليفة بوصولنا

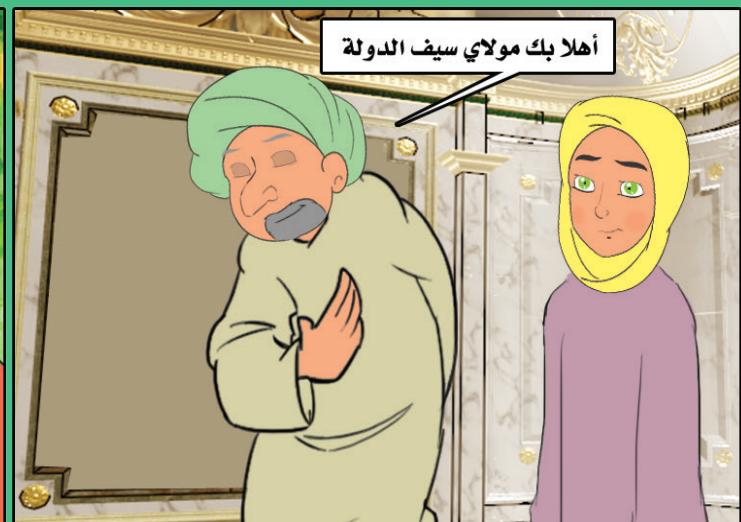


كما تعلم يا كشيار نحن بحاجة دوماً لوجود أحد  
يفهم الفلك وأمور الفضاء ليفهمونا ما يجري  
وأنا لم أجده علم ولا أكثراً منك تعلّم من  
في التقصير هذه الأمور

أهلاً بك مولاي سيف الدولة



معك حق فعلم الفلك من أهم العلوم التي يجب  
الاهتمام والاستمرارية فيها ولكن كما  
ترى يا مولاي أنا كبرت وما عدت بتلك  
القدرة لاتي وأذبب يومياً من  
والى القصر



بكل سرور سافر غرني نفسى لهذا عسى أن  
يكون تعليمي لغيري زكاة لما تعلّمته

أنا لا أود أن أضفط عليك أو أرهقك يا كشيار  
ولكنني سمعت أن مريم ابنتك لها في  
هذا المجال أيضاً عدا عن المسائل  
الحسابية المعقّدة



بل وأنظنتها فاقتني بذلك لا مانع عندي  
أن تعلم غيرها لو شاءت ذلك





وكان الاسطرباب بداية للساعات  
التي نعرف الوقت بها الان وببداية  
لنظام تحديد المواقع المعروف بال  
GPS  
وسُميَّت العالمة العظيمة بمريم  
الاسطربابية نسبة لهذا الاختراع  
العظيم الذي سهل حركة السفن  
والجيوش البحرية وقتها كثيراً وكان  
انطلاقه لعلوم تدرس إلى الآن.



# العلم بـ صالح وأخلى نصائحته

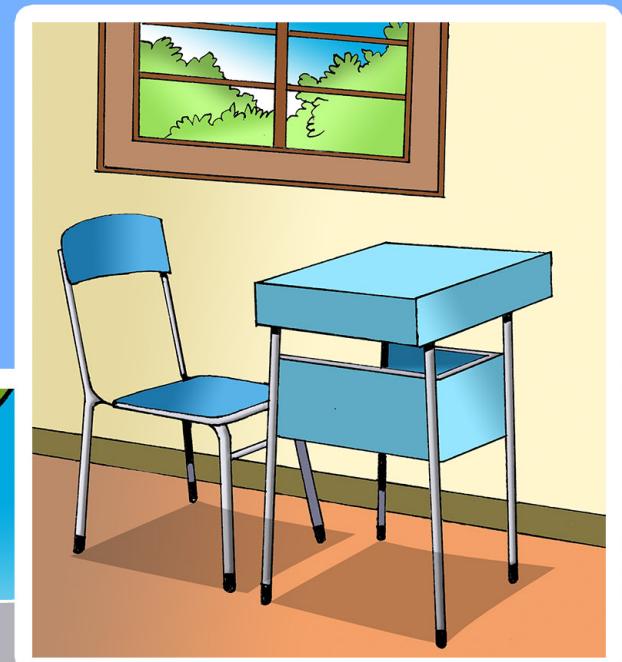
إعداد : سليمان خالد الرومي

رسوم : عماد صقر



حباًنا الله سبحانه وتعالى العديد من النعم، ومنها الممتلكات العامة في وطننا الحبيب،  
 فهي نعمة عظيمة نحمد الله عليها، ومن واجبنا رعايتها وهي مسؤولية الجميع كما قال  
النبي ﷺ : ((كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته))، ومن هذه الممتلكات العامة ((المدرسة))  
التي نتلقى فيها العلم، ولذا أنصحكم أحبائي : أن تحافظوا عليها وعلى جميع مرافقها.

## الحافظ على المدرسة



حافظوا على  
مكتبة المدرسة

حافظوا على  
نظافة  
المسجد

# ذكاء الببغاء

## هزاعنة جدي

إعداد: خالد خلاوي

رسوم: عماد صقر

وكان جدي يلقبه  
بـ«الببغاء الفصيح»  
لترديده الكلمات العربية  
وأسمائنا بطلاقته، وأيضاً  
تقليله أصواتنا بطريقة  
عجيبة.

اعتقدت أن أقف أمامه  
أداعبه، وأقدم له الطعام قائلاً:  
فضل الحب يا «فصيح».. وأستمتع  
بصوته يردد أسمى:

- شakra «حمد».. شakra «حمد».. هاهاها!..

وعندما تقدم له أختي الماء يقول لها: الماء بارد يا سارة.. الماء بارد..  
هاهاها!.. وفي المساء جلست أقرأ في كتاب الحكايات فوجدت حكاية عجيبة بطلها  
ببغاء ذكي.. تقول الحكاية.. في أحد الأيام خرج الجميع من الدار وبقي الببغاء وحيداً  
وببدأ يمل من شعوره بالوحدة ويفكر: ماذا أفعل الآن وكيف أسلبي نفسي؟ وبعد تفكير قرر أن  
يأخذ جولة داخل البيت فقد تركوا له القفص مفتوحاً، وانطلق الببغاء وطار هنا وهناك،  
وأثناء طيرانه سمع صوت حركة مريبة من ناحية المطبخ فاقترب قليلاً منه، فإذا به يشاهد  
لصا يحاول دخول البيت من باب المطبخ الخارجي شعر الببغاء بالخوف وقال لنفسه: يجب أن  
أتصرف.. ماذا أفعل الآن؟ لا يوجد غيري في البيت..

وطار ناحية خزانة الملابس واحتياً بداخلها، وهو يقول: سأظل هنا حتى لا يراني اللص.  
ومما سمع وقع أقدام اللص تقرب خطرت على باله فكرة ذكية فقد أخذ يقلد أصوات أصحاب  
البيت ويرددها بصوت عال فتارة يردد صوت الأب وهو يقول: هيا استيقظوا يا أولاد...  


وتارة يقلد الأم وهي تقول: نظفوا أسنانكم واستعدوا للمدرسة..

ويعود فيقلد صوت الأب: لا تنسوا تناول الإفطار.

وعندما سمع اللص هذه الأصوات ارتعد وخاف وظن أن أصحاب البيت عادوا، فرجع إلى المطبخ مسرعاً، ولما أراد الهروب من باب المطبخ الخارجي رأه الجيران فاتصلوا على الشرطة التي حضرت للقبض عليه. ولما رأه البعغا من النافذة أخذ يصيح: وداعاً أيها اللص... هاها.. هاها.

## البعغا

- البعغا طائر معروف بألوانه الزاهية التي تتراوح بين الأخضر والأحمر والأزرق والأصفر، إلى جانب البعغا الإفريقي رمادي اللون.

- والبعغا طائر ذكي واجتماعي، مشهور بتقليد الأصوات وهو ما جعلها طيوراً محببة للإنسان.

- بعض أنواع البعغا يستطيع حفظ وترديد حوالي ٨٠٠ كلمة.

- يستعمل البعغا قدميه للقبض ونقل الغذاء إلى الفم، فضلاً عن استخدامها للتثبت بالأغصان وللتسلق على الفروع.



# براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميموني

## مدرسة الكويت الهندية زارت مجلة «براعم الإيمان»

من ضمن برامج زيارات المدارس لمسجد الدولة الكبير، استقبل قسم الزيارات بالمسجد الكبير طلاب وطالبات مدرسة الكويت الهندية، حيث قاموا بالجولة في المسجد مع المرشدين وتعرفوا على مرافق المسجد الكبير من المصليات والساحات، وتاريخ البناء الهندسي والمعماري للمسجد.

ومن ثم زار الطلبة مقر مجلة «براعم الإيمان» وتم شرح تاريخ المجلة، وصدورها كملحق لمجلة الوعي الإسلامي منذ عام: (١٩٧٥م)، كما تعرف الطلاب على قسم الصف والإخراج، وزاروا مكتبة الوعي الإسلامي وشاهدوا ما تحتويه من الكتب والنسخ النادرة لبعض الكتب والمجلات العربية المختلفة.

ختاماً تم توزيع نسخ مجلات «براعم الإيمان» على الزوار الذين شكروا الجهد المبذول في إخراج مجلة طفل هادفة ومميزة ترسخ المبادئ والقيم الراقية في الصغار.



# براعم الإيمان في كل مكان

## «براعم الإيمان» قدمت «فَكْرٌ وَابْدَعٌ» بِمَرْكُزِ مَرْتَقِي جُونِيُورز

زارَتْ مجلَّة «براعم الإيمان» مرْكُزِ مَرْتَقِي جُونِيُورز للتدريب القيادي لتقديم ورْشَة «فَكْرٌ وَابْدَعٌ» للصغار، حيث قدمت لهم فكرة تعريفية عن مجلَّة «براعم الإيمان»، ومن ثم عرض أهمية القراءة من خلال فيلم قصير، وألعاب تدريبية مسلية عملَتْ على تنشيط الثروة اللغوية، كذلك قام المشتركون بقراءة قصص من مجلات «براعم الإيمان» وتمثيل الشخصيات.

وتم تقديم مسابقات ثقافية وتوزيع الإهداءات من إصدارات مجلَّة «براعم الإيمان» المميزة، وتوزيع نسخ مجلات «براعم الإيمان» على المجموعة، جاء ذلك تشجيعاً للأطفال على القراءة الصحيحة وبيان أهميتها.



# الموله النبوی

إعداد: أسماء السكاف  
رسوم: كريم العشري



دخل يعقوب حزيناً للمنزل وعندما سأله والدته عن السبب أجاب: توفي والد طلال بعد معاشراته بالمرض وهو حزين دامع العين دائمًا، قالت الأم: أجل، فقد الأب محزن ولكن ربما أفضل طريقة لمواساته أن تذكره أن الرسول ﷺ ولد وتربي ونشأ يتيم الأب أيضًا.

وعلى مائدة الغداء كانت العائلة تجلس على طاولة الطعام عندما قال الأب: يوم الخميس يصادف إجازة بمناسبة المولد النبوى.. ما رأيكم لو ذهبنا برحلة للعمره بما أنها إجازة رسمية، قال يعقوب: فكرة رائعة يا أبي والصغير محمد الذي يجلس قرب أخيه قال: جميل سنرى الكعبة ونطوف، قال الأب: ما رأي أم يعقوب، لم نسمع رأيك؟ قالت الأم مبتسمة: فكرة جميلة وسيعد يعقوب مفاجأة لكم.. ستعرفونها هناك.

أراد يعقوب انتقاء كتاب يتحدث عن السيرة ليعرف أكثر عن ولادة الحبيب محمد ﷺ وقال لأمه: بهذه الطريقة سأستطع أن أحكي لصديقي طلال ما قرأت.

وفي صباح يوم الخميس انطلقت العائلة للعمره وبعد أن أتموا عمرتهم جلسوا مقابلين للكعبة الشريفة وقال الأب: عمرة مقبولة بإذن الله.. ماذا كنت تود أن تحكي لنا يا يعقوب؟



ابتسم يعقوب ونظر للكعبة وقال: هل تعلمون أن مكة قبل أكثر من ١٤٠٠ عام لم تكن هكذا تملؤها الأبنية والمعماريات.

قال محمد باستغراب: ألم تكن الكعبة موجودة؟

رد يعقوب: بل كانت الكعبة موجودة وكان يسكن مكة قبيلة تدعى قريش، سيدهم عبد المطلب وهو من أعاد حفر بئر زمزم الذي نشرب منه إلى الآن، فقد رأى في النمام مناديا يقول له: احضر زمزم... فحضر البئر وزاد شرفه في مكة وكان له عدد من الأبناء الذكور كان أحبابهم له ولده عبد الله، وعندما كبر عبد الله تزوج بأمنة بنت وهب وعندما حملت آمنة جاءها الخبر المفجع بوفاة عبد الله وحزن عبد المطلب على ولده وعلى حفيده الذي سيولد بلا أب.

قال محمد: أمر محزن أن يموت عبد الله.

أكمل يعقوب: كانت السيدة آمنة بنت وهب تشعر بخفة وحيوية أثناء حملها وفي ربيع الأول في يوم الاثنين أنجبت صغيراً كالبدر في طلعته وخرج من بطنهما أثناء ولادته نور أضاءت له قصور الشام، فرح عبد المطلب فرحاً شديداً بولادة الصغير وحمله وذهب به للكعبة، وببدأ الناس بالباركة له وسألوه ماذا استسميه؟ قال: «محمد»؛ رجاءً أن يحمد في السماء والأرض، وبما أن العرب قد يروا كانوا يحضرون مرضعات لأطفالهم فقد أتت ثُويبة مولاً أبي لهب وأرضعت محمدًا عليه السلام إلى أن قدمت قافلة مرضعات من دياربني سعد وبينهم سيدة تدعى حليمة وأخذت كل مرضع صغير لتدبر به وتترضعه إلا حليمة السعدية لم تجد إلا محمدًا الطفل الصغير يتيم الأب وفقيير وقد عزفت عنه المرضعات، أخذته حليمة وانطلقت مع قبيلتها عائدين لمضاربهم وانطلق حمارها الهزيل الضعيف بخفة وسرعة عجيبتين حتى استغرب كل من معها.

قالت الأم: سبحان الله! هذه بركة الرسول محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه ولم يكن أحد وقتها يعلم بأنهنبي.

قال يعقوب: نعم يا أمي، حتى عندما وصلوا لديارهم أمطرت ونبت العشب وامتلأت أضرع الغنم والماعز بالحليب، وعلمت حليمة وزوجها الحارث يقيناً أن هذه بركة الطفل محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه وبقي محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه عند حليمة السعدية وزوجها يربيانه مع أولادهما إلى أن أتم الخمس سنوات تقريباً فكانت حادثة شق الصدر فخافت عليه حليمة وأعادته لأمه آمنة في مكة رغم حبها الشديد له وتعلقها به. وكثير محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه بعنایة وحب من أمه وجده إلى أن ذهب ببرحلة مع أمه لزيارة أخواله ف توفيت أمه في الطريق وعاد محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه إلى جده الذي أحبه حباً شديداً واعتنى به إلى أن مرض جده عبد المطلب وتوفي، وكفله عمه أبوطالب الذي عده واحداً من أبنائه واعتنى به. رب الأب على كتف ابنه وقال: أحسنت يا يعقوب.. سردى للقصة رائع.. ابتسمت الأم قائلة: أسأل الله أن يجعلنا من المتبعين لسنة حبيبنا وقدوتنا محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه.. أمسك الأب بيدي صغيريه وقال: هي لنصطف مع المسلمين، فصلاة العصر ستقام.



# يوميات طارق



## مسابقة الدراسة

سيناريو ورسوم  
حسام الدندشى

غدا يا أحبائي هو بدأية شهر ربيع الأول، وفيه ولد خير  
الأنام عليه أفضل الصلاة والسلام، وماذا تقول عندما  
نذكر اسم الحبيب محمد؟



نعم أنا جاهز

حاضر يا أمي، هيا يا أخي

فكرة رائعة، إذن ننظف  
غرفتك ونظم أغراضك

أفكري يا أمي أن أبدأ  
بمساعدتك

لا تزعجا المصليين أثناء وجودكم في المسجد واستغلا وقتكم  
بالصلاوة وقراءة سورة الكهف والصلاحة على الحبيب ﷺ

تبعدوا مستعدين  
لصلاة الجمعة مبكرين وبأبهى حلّة

حاضر يا أمي

نعم لنكون في الصف الأول ونحصل على  
الثواب العظيم عملاً بسنة النبي ﷺ

اليوم التالي

والآن يا أبنائي  
أخبروني ماذا فعلتم لمسابقة؟

لقد قمت أنا وأصدقائي  
بتتنظيف الحي، ليتمكن  
السكان والمارة بالنظافة والترتيب

لقد تصدقت أنا وأخوتي  
بمدخراتنا على عائلة فقيرة في حيننا

لقد قمت أنا وأصدقائي بتوزيع التمر  
المفید على الصائمين وقت الأذان

وأنا ذهبت مع أبي وأخي للمسجد مبكّرين  
يوم الجمعة وأنصتنا للخطبة وقرأتنا سورة الكهف

لقد ذهبت مع أبي إلى دار للأيتام  
وزعّينا عليهم الهدايا والحلوى



أحسنت يا أبا، لقد قمتم جميعا

بأعمال عظيمة يحبها الله ورسوله ﷺ



أحسنت يا أبا، لقد قمتم جميعا

بأعمال عظيمة يحبها الله ورسوله ﷺ

أحسنت يا أبا، لقد قمتم جميعا

بأعمال عظيمة يحبها الله ورسوله ﷺ



## عط الخباز خبزه لو أكل نصه

ستجدون هنا أحاديث ممتعة بين سارة وجدتها، عن شيء من الموروث الشعبي الكوبي وشرح معناه بطريقة مبسطة من دفتر الجدة.

سارة: جدتي أحلى شي بطلعة البران خذيت معاي الطيارات الورقية، أنا وأخوي وأختي بنتسابق

الجدة: اي استانسو حبيبتي وخلبي أخوج يربط لكم الطيارات أول هو يعرف

سارة: لا جدتي أنا أبي أربط

وبعد شوي..

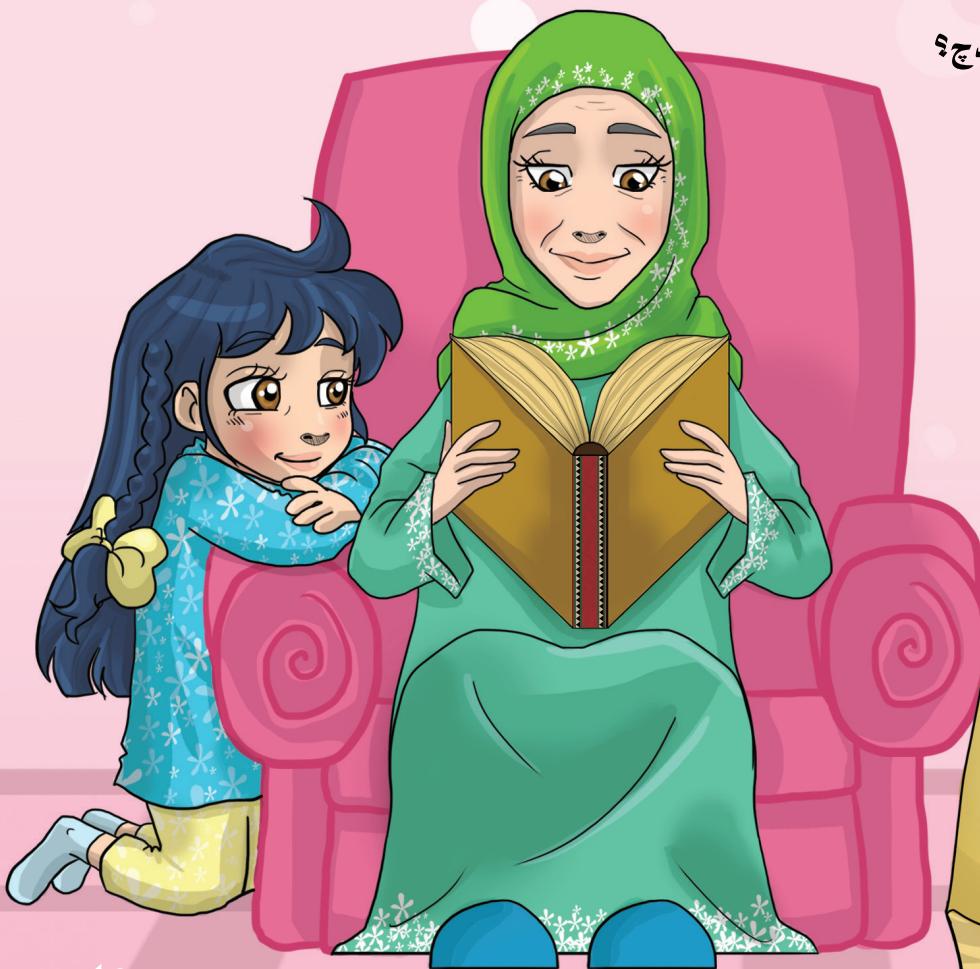
الجدة: ليش قاعدين يا سارة ما لعبتوا بالطيارات؟

سارة: لا جدّتي صار لي ساعة أحاول أربط مو عارفة

الجدة تضحك: قلت لج «عط الخباز خبزه لو أكل نصه»

سارة: وبين الخبر جدّتي؟! شنو قصدج؟

الجدة تضحك: تعالى أقولج.



### «عط الخباز خبزه لو أكل نصفه»

مثل يقال عندما يحاول شخص عمل شيء لا يتقنـه، ويصر على إكمالـه دون الاستعانـة بـصاحب الخبرـة، وقد يتطلبـ أخذـ الشيءـ لـمختصـ دفعـ مـالـ أوـ وقتـ ولكنـ بـمقابلـ الحصولـ علىـ عملـ صحيحـ.

# أحبك يا وطني

## التعاون

حكى لي صديقي حمود حكاية أعجبتني عن اثنين من زملائه، الأول بدر والثاني سعد. وقال: إن المدرسة أعلنت عن مسابقة في المعلومات العامة، حدد لها موعد لتكون على مسرح المدرسة، وقبل الموعد بأيام بدأ الطالب يستعدون للمسابقة، فسأل سعد زميله بدرًا: كيف استعدت للمسابقة؟ فقال بدر: اشتري لي أبي الموسوعة العالمية، وأنت يا سعد كيف استعدت؟

قال: هذه الموسوعة مهمة للمسابقة، ولكنني لا أستطيع شراءها.

وفي المساء ظل بدر يفكر في صديقه سعد، ثم خطرت له فكرة، فأسرع إلى بيت سعد، وطرق الباب، وقدم لسعد كتاباً وهو يقول: الموسوعة من عدة أجزاء، أقرأ أنت هذا الجزء وأنا أقرأ الآخر، وغداً نتبادلها.

لقد عبرت هذه الحكاية عن التعاون، وهو قيمة وطنية وخلق راق، حث عليه الإسلام، قال الله تعالى:

﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالنَّقْوَىٰ ۚ وَلَا تَنَاعَوْنُوا عَلَى الْإِلَاثَىٰ وَالْعَدُوْنِ﴾ (المائدة: ٢٥).

وتتعدد ألوان التعاون بين أبناء الوطن، ومنها ما أشار إليه قول الرسول ﷺ: «خير الناس أفعهم للناس». وحب الوطن يوحد القلوب، ويجمع أبناء الوطن على الألفة والتعاون، ومن حب الوطن حب أبنائه من الجيران وأصدقاء المدرسة وزملاء العمل.. والتعاون فيما بيننا على ما فيه الخير للجميع وما ينفع وطننا ويعمل على رفعته.

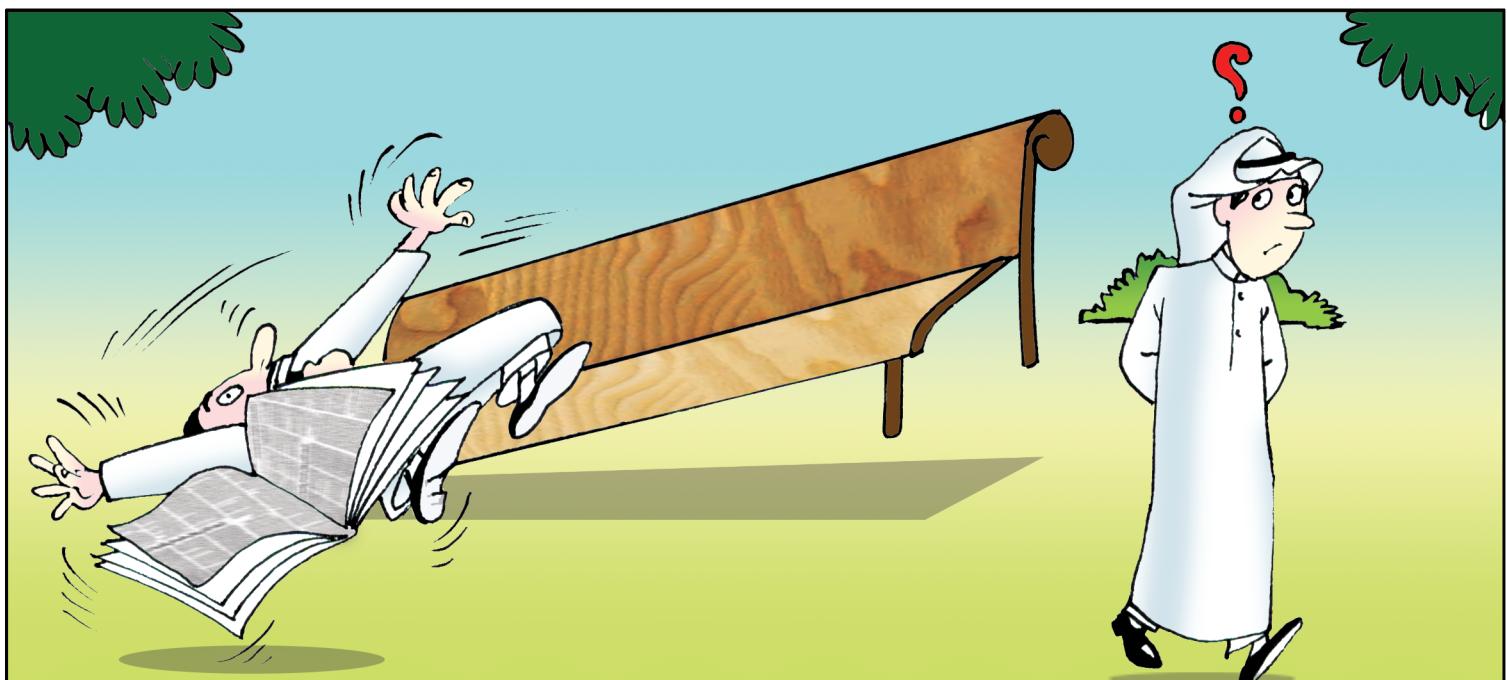
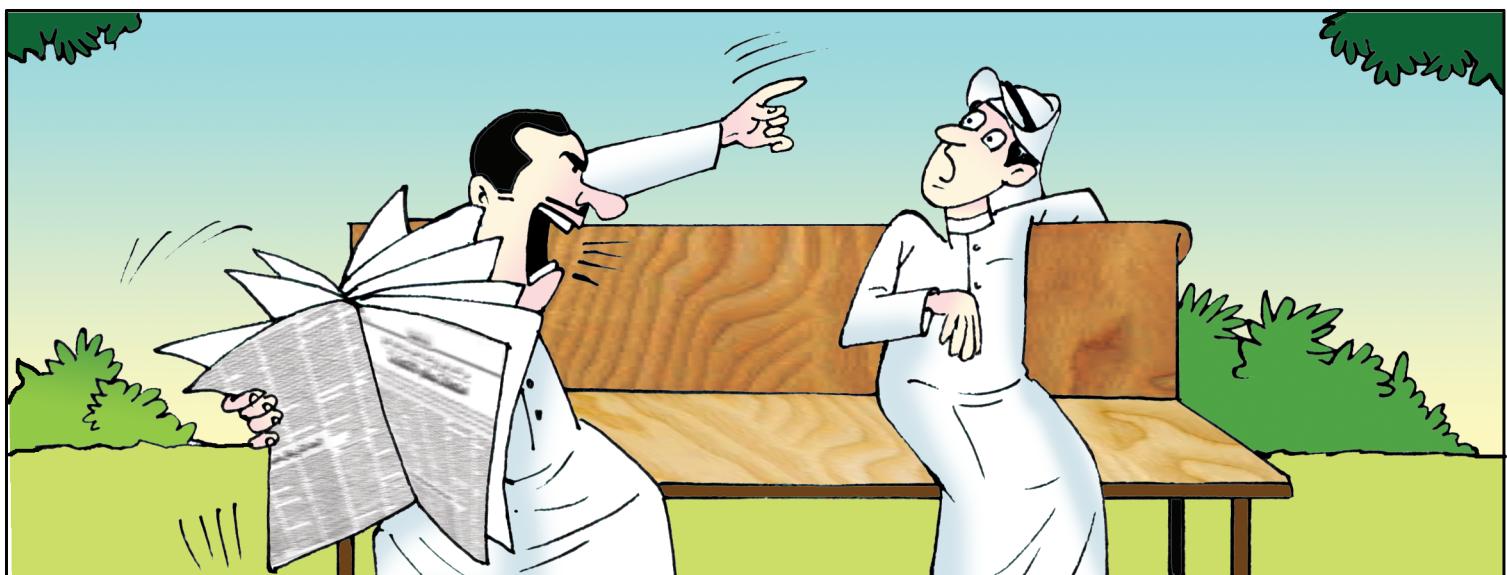
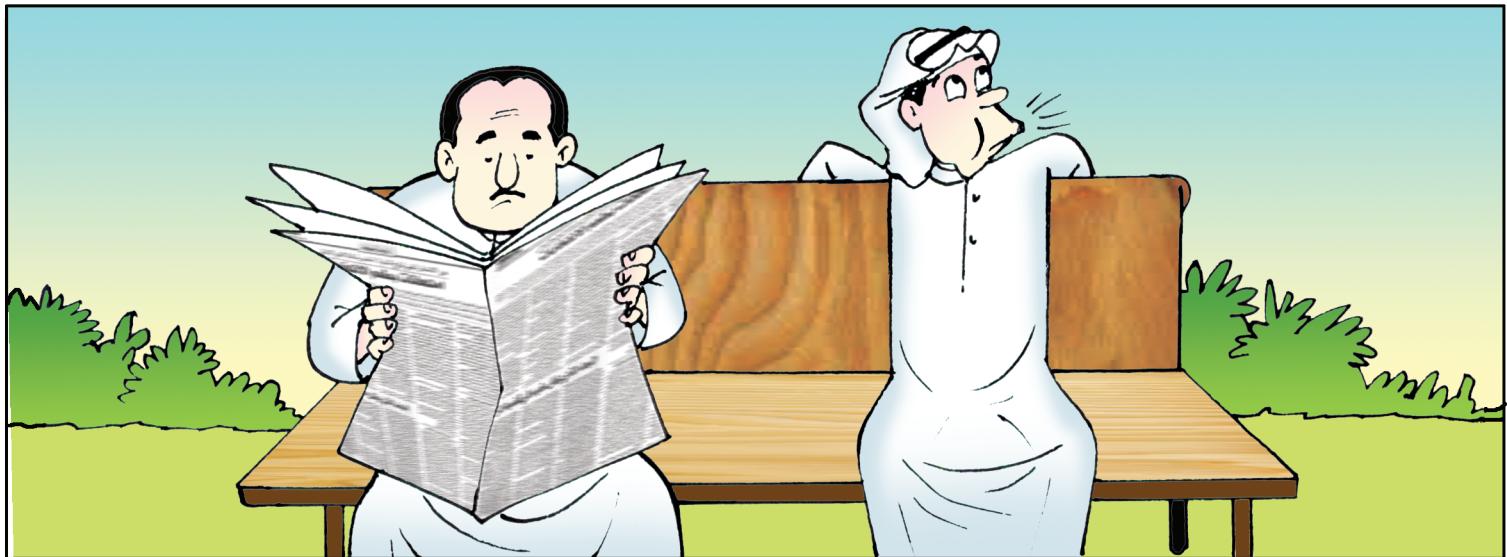
فهد محمد الخزّال



# نَصْوَح



فكرة ورسم: عماد صقر





## دعوة للمشاركة في مجلة «براعم الإيمان»



- أن يكون العنوان جذاباً ومعبراً عن المحتوى.
- أن يكون المحتوى مناسباً للمرحلة العمرية المستهدفة.
- أن يعالج فكرة واحدة؛ ولا يتعرض لموضوعات جانبية تعطل تتابع الفكرة الرئيسية.
- أن يكون مناسباً لميول الأطفال، ويعكس اهتماماتهم وتجاربهم اليومية.
- أن تكون المعلومات الواردة في النص صحيحة علمياً وشرعياً.
- أن يكتب بلغة فصحى وسهلة وواضحة وبعيدة عن الغموض وسليمة وخلالية من الأخطاء.
- يمكن أن يحتوي النص بعض الكلمات الجديدة على الطفل مع توضيح معناها؛ لزيادة حصيلته اللغوية.
- يمكن أن يكون النص حلقات مسلسلة لها رابط موضوعي عام.



- أن تكون الرسوم معبرة عن شخصية الرسام بعيدة عن التقليد.
- المحافظة على أشكال الشخصيات التي يتكرر ظهورها في الرسوم.
- وضوح الألوان وانسجامها بعيداً عن المبالغة.
- الاهتمام بحركات الشخصيات لإبراز المواقف المختلفة.
- ألا يكون في الرسم ما يخالف الدين الإسلامي أو التقاليد العربية.
- أن تكون ملفات الرسم المرسلة بصيغة تسمح بالتعديل عليها.

ونأمل أن يرفق الكاتب أو الرسام أول مرة  
سيرته الذاتية ونماذج من أعماله السابقة.

**ملاحظة:**

- المجلة غير ملزمة بإعادة المواد المرسلة في حال عدم نشرها.
- المجلة لن تستقبل أي مادة ورقية ترسل عبر العنوان البريدي.

ترسل الأعمال على عنوان البريد الإلكتروني التالي:

**info@baraem.alwaei.com**

ترحب مجلة «براعم الإيمان»  
بالكتاب والرسامين كافة وتدعوهم  
للمشاركة في صفحاتها،  
وفق الضوابط التالية:

